



اطفال الخليج يبدأون اول مهرجان مشترك لهم بزيارة معالم المملكة

الرياض - واس - صرح سعادة الدكتور عبدالعزيز خوجة وكيل وزارة الاعلام للشؤون الاعلامية ان مهرجان اطفال الخليج الذي بدأ امس في المملكة يأتي نتيجة لقرار اتخذته اصحاب الماني وزراء اعلام دول الخليج العربي اثناء انعقاد مؤتمريهم الرابع في الدوحة بقطر العام الماضي وكان معالي وزير الاعلام الدكتور محمد عبد الله بن جابر قد قدم الدعوة باسم المملكة لاستضافة هذا المهرجان واصحاب سعادته ان الوزارة منذ تلقيها موافقة الدول الشقيقة والصديقة بترتيب لجنة اعداد البرنامج حالاً بالتعاون مع الجهات المختصة في وزارة المعارف والارشاد العامة لرعاية الشباب.

هذا وقد تكلم امس وصول الوفود من ابناء الدول العربية الشقيقة في الخليج يقضون يومين في زيارة المنطقة.



الرياض - واس - تتألف مساهمة بعد غد السبت بقاعة المحاضرات بكتبة الشريعة بالرياض رسالة الماجستير الثالثة من قسم الاعلام بالمعهد العالي للدعوة الاسلامية التابع لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية وسيكون موضوع الرسالة التي تقدم بها الطالب سيد محمد سادتي احمد الشنقيطي (وكالة الانباء الاسلامية الدولية في الميزان) وتتكون لجنة المناقشة من الشيخ زين العابدين الركابي المشرف على الرسالة ورئيس قسم الاعلام بالجامعة رئيساً والدكتور عبدالله بن عبدالحسين التركي مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية والدكتور ابراهيم محمد امام رئيس قسم الاعلام بجامعة الزهر عضوين.

نائب رئيس الامارات يستقبل السفير السعودي

دبي - واس - استقبل سمو الشيخ راشد بن سعيد آل مكتوم نائب رئيس دولة الامارات العربية المتحدة ورئيس الوزراء امس الشيخ محمد منصور الريمي سفير المملكة لدى دولة الامارات.

وتم خلال المكالمة بحث العلاقات الثنائية بين البلدين الشقيقين.

الرياض - واس - بلغت كمية المضاعف المستورد من طريق الموانئ البحرية الرئيسية بالمملكة عام ١٤٠٠ خمسة واربعين مليوناً وخمسمائة وسبعين ألف طن بزيادة معدنها ١٥ عما كان عليه حجم الواردات خلال العام السابق ١٣٩٩.

علاوات إضافية لموظفي التعليم بالشرقية

كتب - محمد الشريدي - أصدر مدير عام التعليم بالشرقية ليعض موظفي ومستخدمي المديرية العامة للتعليم في كل من العام والاحصاء لاستحقاقها لهذا العام ١٤٠٠.

وقد بلغ عدد الموظفين الذين شملتهم العلاوة ثلاثمائة وخمسة وثمانون موظفاً منهم ستة من المرتبة التاسعة وسبعة عشر موظفاً من المرتبة الثامنة وثمان وثلاثون موظفاً بالمرتبة السابعة واربع وتسعون موظفاً من المرتبة السادسة وخمسة عشر موظفاً من المرتبة الخامسة وخمسة عشر موظفاً من المرتبة الرابعة وأثنى عشر موظفاً من المرتبة الثالثة واربعين من المرتبة الثانية وأربعة من المرتبة الاولى بالإضافة الى واحد وثمانون مستخدماً.

الرياض - خالد عباد - وافق معالي الشيخ محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني على التقرير السنوي الخاص بالصندوق السعودي للتنمية والذي يتضمن نشاطات الصندوق في ميدان مساعدة الدول النامية خلال العام المالي الماضي.

وقد ضم التقرير كلمة لمعالي الوزير ورئيس مجلس ادارة الصندوق تضمنت نظرة شاملة على الجهود والتفانيات القروض التي قدمها الصندوق خلال هذا العام.

وقد بلغت المشاريع التي وقعت اتفاقيات قروضها خلال العام ١٣٩٩/١٤٠٠ مفروعة ١٤.

الرياض - خالد عباد - وافق معالي الشيخ محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني على التقرير السنوي الخاص بالصندوق السعودي للتنمية والذي يتضمن نشاطات الصندوق في ميدان مساعدة الدول النامية خلال العام المالي الماضي.

وقد ضم التقرير كلمة لمعالي الوزير ورئيس مجلس ادارة الصندوق تضمنت نظرة شاملة على الجهود والتفانيات القروض التي قدمها الصندوق خلال هذا العام.

وقد بلغت المشاريع التي وقعت اتفاقيات قروضها خلال العام ١٣٩٩/١٤٠٠ مفروعة ١٤.

الرياض - خالد عباد - وافق معالي الشيخ محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني على التقرير السنوي الخاص بالصندوق السعودي للتنمية والذي يتضمن نشاطات الصندوق في ميدان مساعدة الدول النامية خلال العام المالي الماضي.

وقد ضم التقرير كلمة لمعالي الوزير ورئيس مجلس ادارة الصندوق تضمنت نظرة شاملة على الجهود والتفانيات القروض التي قدمها الصندوق خلال هذا العام.

وقد بلغت المشاريع التي وقعت اتفاقيات قروضها خلال العام ١٣٩٩/١٤٠٠ مفروعة ١٤.

الرياض - خالد عباد - وافق معالي الشيخ محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني على التقرير السنوي الخاص بالصندوق السعودي للتنمية والذي يتضمن نشاطات الصندوق في ميدان مساعدة الدول النامية خلال العام المالي الماضي.

وقد ضم التقرير كلمة لمعالي الوزير ورئيس مجلس ادارة الصندوق تضمنت نظرة شاملة على الجهود والتفانيات القروض التي قدمها الصندوق خلال هذا العام.

وقد بلغت المشاريع التي وقعت اتفاقيات قروضها خلال العام ١٣٩٩/١٤٠٠ مفروعة ١٤.

الرياض - خالد عباد - وافق معالي الشيخ محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني على التقرير السنوي الخاص بالصندوق السعودي للتنمية والذي يتضمن نشاطات الصندوق في ميدان مساعدة الدول النامية خلال العام المالي الماضي.

وقد ضم التقرير كلمة لمعالي الوزير ورئيس مجلس ادارة الصندوق تضمنت نظرة شاملة على الجهود والتفانيات القروض التي قدمها الصندوق خلال هذا العام.

وقد بلغت المشاريع التي وقعت اتفاقيات قروضها خلال العام ١٣٩٩/١٤٠٠ مفروعة ١٤.

الرياض - خالد عباد - وافق معالي الشيخ محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني على التقرير السنوي الخاص بالصندوق السعودي للتنمية والذي يتضمن نشاطات الصندوق في ميدان مساعدة الدول النامية خلال العام المالي الماضي.

وقد ضم التقرير كلمة لمعالي الوزير ورئيس مجلس ادارة الصندوق تضمنت نظرة شاملة على الجهود والتفانيات القروض التي قدمها الصندوق خلال هذا العام.

وقد بلغت المشاريع التي وقعت اتفاقيات قروضها خلال العام ١٣٩٩/١٤٠٠ مفروعة ١٤.

اطفال المملكة يشاركون في المسابقة الدولية لرسوم الأطفال بمديري

الاحصاء - فيصل الفو - تقرر مشاركة اطفال المملكة في المسابقة الدولية لرسوم الاطفال والتي تقام في مدريد باسبانيا خلال النصف الثاني من شهر فبراير القادم.

وقد ابلغت وزارة المعارف كافة المناطق التعليمية للمشاركة برسومات من انتاج اطفالها في المدارس الابتدائية والمتوسطة وسيكون موضوع المسابقة لهذا العام (الطفل في المدينة) وتتضمنها اسبانيا.

وسيشارك اطفالنا في هذه المسابقة

رقم قياسي لانتاج شركة الاسمدة العربية من اليوريا هذا العام

الدمام - طارق احمد - تمكنت شركة الاسمدة العربية السعودية - سابقو - من انتاج ٢٨٥,٣٤٠ طن متري من سماد اليوريا.

وتكرر الاستاذ سعيد عباد خطم المدير الاداري للشركة بان هذا الانتاج يزيد على ما انتجته الشركة في الفترة الممتدة من العام السابق ١٣٩٩ بقدار ٢٥,٦٦٦ طن متري كما يتخطى كل الانتاج المقرر والمتعهد له في ميزانية الشركة لعام ١٩٨٠.

واضاف انه بذلك تكون الشركة قد

زيادة ٢٠٪ عن عام ٩٩ : المملكة استوردت ٣٨٠ ألف طن سائر للعالم المادي

الواردات الاجمالية تزيد عن ٤٥ مليون طن

وقد بلغ معدل الزيادة في المواد الغذائية و٢٦٪ في المواد الانشائية بزيادة ١٨٠٠.

وكرر المهندس محمد عبد الكريم بكر مدير عام المؤسسة العامة للموانئ ان عدد السفارات المستوردة عام ١٤٠٠ قد بلغ ثلاثمائة وخمسين الفا وستمئة واختر وعشرين سفارة بزيادة بلغت ٢١٪ عن عام ١٣٩٩.

وتكرر ان توزيع الواردات عن طريق الموانئ البحرية قد تم على النحو التالي:

مينا جدة الاسلامي خمسة وعشرون مليوناً وخمسمائة وثمانون ألف طن.

مينا الملك عبد العزيز بالدمام خمسة عشر مليوناً واربعمائة ألف طن.

مينا الجليل مليون وسبعمئة واربعين ألف طن.

مينا ينبع مليون واربعمئة وسبعة واربعون ألف طن.

مينا جيزان مليون واربعمئة وستة وثمانون ألف طن.

مينا جدة الاسلامي خمسة وعشرون مليوناً وخمسمائة وثمانون ألف طن.

مينا الملك عبد العزيز بالدمام خمسة عشر مليوناً واربعمائة ألف طن.

مينا الجليل مليون وسبعمئة واربعين ألف طن.

مينا ينبع مليون واربعمئة وسبعة واربعون ألف طن.

مينا جيزان مليون واربعمئة وستة وثمانون ألف طن.

مينا جدة الاسلامي خمسة وعشرون مليوناً وخمسمائة وثمانون ألف طن.

مينا الملك عبد العزيز بالدمام خمسة عشر مليوناً واربعمائة ألف طن.

مينا الجليل مليون وسبعمئة واربعين ألف طن.

مينا ينبع مليون واربعمئة وسبعة واربعون ألف طن.

مينا جيزان مليون واربعمئة وستة وثمانون ألف طن.

مينا جدة الاسلامي خمسة وعشرون مليوناً وخمسمائة وثمانون ألف طن.

مينا الملك عبد العزيز بالدمام خمسة عشر مليوناً واربعمائة ألف طن.

مينا الجليل مليون وسبعمئة واربعين ألف طن.

مينا ينبع مليون واربعمئة وسبعة واربعون ألف طن.

مينا جيزان مليون واربعمئة وستة وثمانون ألف طن.

مينا جدة الاسلامي خمسة وعشرون مليوناً وخمسمائة وثمانون ألف طن.

مينا الملك عبد العزيز بالدمام خمسة عشر مليوناً واربعمائة ألف طن.

مينا الجليل مليون وسبعمئة واربعين ألف طن.

مينا ينبع مليون واربعمئة وسبعة واربعون ألف طن.

مينا جيزان مليون واربعمئة وستة وثمانون ألف طن.

مينا جدة الاسلامي خمسة وعشرون مليوناً وخمسمائة وثمانون ألف طن.

مينا الملك عبد العزيز بالدمام خمسة عشر مليوناً واربعمائة ألف طن.

مينا الجليل مليون وسبعمئة واربعين ألف طن.

مينا ينبع مليون واربعمئة وسبعة واربعون ألف طن.

مينا جيزان مليون واربعمئة وستة وثمانون ألف طن.

مينا جدة الاسلامي خمسة وعشرون مليوناً وخمسمائة وثمانون ألف طن.

مينا الملك عبد العزيز بالدمام خمسة عشر مليوناً واربعمائة ألف طن.

مينا الجليل مليون وسبعمئة واربعين ألف طن.

مينا ينبع مليون واربعمئة وسبعة واربعون ألف طن.

مينا جيزان مليون واربعمئة وستة وثمانون ألف طن.

مينا جدة الاسلامي خمسة وعشرون مليوناً وخمسمائة وثمانون ألف طن.

مينا الملك عبد العزيز بالدمام خمسة عشر مليوناً واربعمائة ألف طن.

مينا الجليل مليون وسبعمئة واربعين ألف طن.

مينا ينبع مليون واربعمئة وسبعة واربعون ألف طن.

مينا جيزان مليون واربعمئة وستة وثمانون ألف طن.

مينا جدة الاسلامي خمسة وعشرون مليوناً وخمسمائة وثمانون ألف طن.

مينا الملك عبد العزيز بالدمام خمسة عشر مليوناً واربعمائة ألف طن.

مينا الجليل مليون وسبعمئة واربعين ألف طن.

مينا ينبع مليون واربعمئة وسبعة واربعون ألف طن.

مينا جيزان مليون واربعمئة وستة وثمانون ألف طن.

مينا جدة الاسلامي خمسة وعشرون مليوناً وخمسمائة وثمانون ألف طن.

مينا الملك عبد العزيز بالدمام خمسة عشر مليوناً واربعمائة ألف طن.

مينا الجليل مليون وسبعمئة واربعين ألف طن.

مينا ينبع مليون واربعمئة وسبعة واربعون ألف طن.

مينا جيزان مليون واربعمئة وستة وثمانون ألف طن.

مينا جدة الاسلامي خمسة وعشرون مليوناً وخمسمائة وثمانون ألف طن.

مينا الملك عبد العزيز بالدمام خمسة عشر مليوناً واربعمائة ألف طن.

مينا الجليل مليون وسبعمئة واربعين ألف طن.

مينا ينبع مليون واربعمئة وسبعة واربعون ألف طن.

مينا جيزان مليون واربعمئة وستة وثمانون ألف طن.

مينا جدة الاسلامي خمسة وعشرون مليوناً وخمسمائة وثمانون ألف طن.

مينا الملك عبد العزيز بالدمام خمسة عشر مليوناً واربعمائة ألف طن.

مينا الجليل مليون وسبعمئة واربعين ألف طن.

مينا ينبع مليون واربعمئة وسبعة واربعون ألف طن.

مينا جيزان مليون واربعمئة وستة وثمانون ألف طن.

مينا جدة الاسلامي خمسة وعشرون مليوناً وخمسمائة وثمانون ألف طن.

مينا الملك عبد العزيز بالدمام خمسة عشر مليوناً واربعمائة ألف طن.

مينا الجليل مليون وسبعمئة واربعين ألف طن.

مينا ينبع مليون واربعمئة وسبعة واربعون ألف طن.

مينا جيزان مليون واربعمئة وستة وثمانون ألف طن.

مينا جدة الاسلامي خمسة وعشرون مليوناً وخمسمائة وثمانون ألف طن.

مينا الملك عبد العزيز بالدمام خمسة عشر مليوناً واربعمائة ألف طن.

مينا الجليل مليون وسبعمئة واربعين ألف طن.

مينا ينبع مليون واربعمئة وسبعة واربعون ألف طن.

مينا جيزان مليون واربعمئة وستة وثمانون ألف طن.

مينا جدة الاسلامي خمسة وعشرون مليوناً وخمسمائة وثمانون ألف طن.

مينا الملك عبد العزيز بالدمام خمسة عشر مليوناً واربعمائة ألف طن.

مينا الجليل مليون وسبعمئة واربعين ألف طن.

مينا ينبع مليون واربعمئة وسبعة واربعون ألف طن.

مينا جيزان مليون واربعمئة وستة وثمانون ألف طن.

مينا جدة الاسلامي خمسة وعشرون مليوناً وخمسمائة وثمانون ألف طن.

مينا الملك عبد العزيز بالدمام خمسة عشر مليوناً واربعمائة ألف طن.

مينا الجليل مليون وسبعمئة واربعين ألف طن.

مينا ينبع مليون واربعمئة وسبعة واربعون ألف طن.

مينا جيزان مليون واربعمئة وستة وثمانون ألف طن.

مينا جدة الاسلامي خمسة وعشرون مليوناً وخمسمائة وثمانون ألف طن.

مينا الملك عبد العزيز بالدمام خمسة عشر مليوناً واربعمائة ألف طن.

مينا الجليل مليون وسبعمئة واربعين ألف طن.

مينا ينبع مليون واربعمئة وسبعة واربعون ألف طن.

مينا جيزان مليون واربعمئة وستة وثمانون ألف طن.

مينا جدة الاسلامي خمسة وعشرون مليوناً وخمسمائة وثمانون ألف طن.

مينا الملك عبد العزيز بالدمام خمسة عشر مليوناً واربعمائة ألف طن.

مينا الجليل مليون وسبعمئة واربعين ألف طن.

مينا ينبع مليون واربعمئة وسبعة واربعون ألف طن.

مينا جيزان مليون واربعمئة وستة وثمانون ألف طن.

مينا جدة الاسلامي خمسة وعشرون مليوناً وخمسمائة وثمانون ألف طن.

مينا الملك عبد العزيز بالدمام خمسة عشر مليوناً واربعمائة ألف طن.

مينا الجليل مليون وسبعمئة واربعين ألف طن.

مينا ينبع مليون واربعمئة وسبعة واربعون ألف طن.

مينا جيزان مليون واربعمئة وستة وثمانون ألف طن.

مينا جدة الاسلامي خمسة وعشرون مليوناً وخمسمائة وثمانون ألف طن.

مينا الملك عبد العزيز بالدمام خمسة عشر مليوناً واربعمائة ألف طن.

مينا الجليل مليون وسبعمئة واربعين ألف طن.

مينا ينبع مليون واربعمئة وسبعة واربعون ألف طن.

مينا جيزان مليون واربعمئة وستة وثمانون ألف طن.

٤٠٠ معون مظهرهم من القرى في الاصاء ستجد ايماناً بهم بجمع وشرع الاعاقة..

الاحصاء - عبدالله القنبر - علمت اليوم ان عدد المعوقين في منطقة الاحصاء قد بلغ حتى الان ٤٠٠ معوق منهم المعوقون جسمياً واخرون عقلياً.

وتقوم جمعية البطالية الخيرية للخدمات الاجتماعية بتولي مهام البحث وعمل الدراسات اللازمة حول المعوقين بالمنطقة. وتجدر الاشارة الى ان معظم المعوقين هم من ابناء القرى.

وقال الاستاذ عبيد الله الحاجي نائب رئيس الجمعية انه بعد ان يتم حصر المعوقين يتم ارسالهم الى مركز تأهيل المعوقين لاجراء الاختبارات اللازمة عليهم حيث يتم قبول المعوق الذي يثبت الفحص مكنته الاستقامة منه في برامج المركز حيث يتم تأهيلهم في مجالات العمل المختلفة.

واشار الحاجي الى ان الرعاية

يومى ٢١ - ٢٢ الجاري موعد المسابقات الوظيفية بالدمام

الدمام - متدوب اليوم - حدد ديوان الخدمة المدنية بالمنطقة الشرقية يوم السبت ١٤٠١/١/٢١ موعداً لامتحان المسابقات الوظيفية للمرتبتين السابعة والعاشر.

كما سيجري امتحان المتقدمين

صدور تقرير عن نشاط الصندوق السعودي للتنمية في الدول النامية

الرياض - خالد عباد - وافق معالي الشيخ محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني على التقرير السنوي الخاص بالصندوق السعودي للتنمية والذي يتضمن نشاطات الصندوق في ميدان مساعدة الدول النامية خلال العام المالي الماضي.

وقد ضم التقرير كلمة لمعالي الوزير ورئيس مجلس ادارة الصندوق تضمنت نظرة شاملة على الجهود والتفانيات القروض التي قدمها الصندوق خلال هذا العام.

وقد بلغت المشاريع التي وقعت اتفاقيات قروضها خلال العام ١٣٩٩/١٤٠٠ مفروعة ١٤.

الرياض - خالد عباد - وافق معالي الشيخ محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني على التقرير السنوي الخاص بالصندوق السعودي للتنمية والذي يتضمن نشاطات الصندوق في ميدان مساعدة الدول النامية خلال العام المالي الماضي.

وقد ضم التقرير كلمة لمعالي الوزير ورئيس مجلس ادارة الصندوق تضمنت نظرة شاملة على الجهود والتفانيات القروض التي قدمها الصندوق خلال هذا العام.

وقد بلغت المشاريع التي وقعت اتفاقيات قروضها خلال العام ١٣٩٩/١٤٠٠ مفروعة ١٤.

الرياض - خالد عباد - وافق معالي الشيخ محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني على التقرير السنوي الخاص بالصندوق السعودي للتنمية والذي يتضمن نشاطات الصندوق في ميدان مساعدة الدول النامية خلال العام المالي الماضي.

وقد ضم التقرير كلمة لمعالي الوزير ورئيس مجلس ادارة الصندوق تضمنت نظرة شاملة على الجهود والتفانيات القروض التي قدمها الصندوق خلال هذا العام.

وقد بلغت المشاريع التي وقعت اتفاقيات قروضها خلال العام ١٣٩٩/١٤٠٠ مفروعة ١٤.

الرياض - خالد عباد - وافق معالي الشيخ محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني على التقرير السنوي الخاص بالصندوق السعودي للتنمية والذي يتضمن نشاطات الصندوق في ميدان مساعدة الدول النامية خلال العام المالي الماضي.

وقد ضم التقرير كلمة لمعالي الوزير ورئيس مجلس ادارة الصندوق تضمنت نظرة شاملة على الجهود والتفانيات القروض التي قدمها الصندوق خلال هذا العام.

وقد بلغت المشاريع التي وقعت اتفاقيات قروضها خلال العام ١٣٩٩/١٤٠٠ مفروعة ١٤.

الرياض - خالد عباد - وافق معالي الشيخ محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني على التقرير السنوي الخاص بالصندوق السعودي للتنمية والذي يتضمن نشاطات الصندوق في ميدان مساعدة الدول النامية خلال العام المالي الماضي.

وقد ضم التقرير كلمة لمعالي الوزير ورئيس مجلس ادارة الصندوق تضمنت نظرة شاملة على الجهود والتفانيات القروض التي قدمها الصندوق خلال هذا العام.

وقد بلغت المشاريع التي وقعت اتفاقيات قروضها خلال العام ١٣٩٩/١٤٠٠ مفروعة ١٤.

الرياض - خالد عباد - وافق معالي الشيخ محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني على التقرير السنوي الخاص بالصندوق السعودي للتنمية والذي يتضمن نشاطات الصندوق في ميدان مساعدة الدول النامية خلال العام المالي الماضي.

وقد ضم التقرير كلمة لمعالي الوزير ورئيس مجلس ادارة الصندوق تضمنت نظرة شاملة على الجهود والتفانيات القروض التي قدمها الصندوق خلال هذا العام.

وقد بلغت المشاريع التي وقعت اتفاقيات قروضها خلال العام ١٣٩٩/١٤٠٠ مفروعة ١٤.

الرياض - خالد عباد - وافق معالي الشيخ محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني على التقرير السنوي الخاص بالصندوق السعودي للتنمية والذي يتضمن نشاطات الصندوق في ميدان مساعدة الدول النامية خلال العام المالي الماضي.

وقد ضم التقرير كلمة لمعالي الوزير ورئيس مجلس ادارة الصندوق تضمنت نظرة شاملة على الجهود والتفانيات القروض التي قدمها الصندوق خلال هذا العام.

وقد بلغت المشاريع التي وقعت اتفاقيات قروضها خلال العام ١٣٩٩/١٤٠٠ مفروعة ١٤.

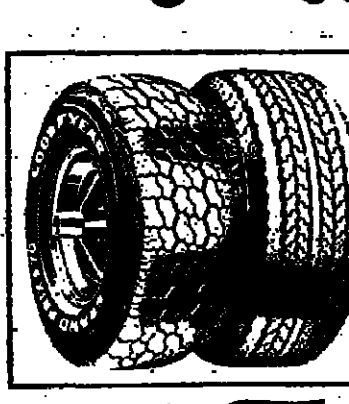
الرياض - خالد عباد - وافق معالي الشيخ محمد ابا الخيل وزير المالية والاقتصاد الوطني على التقرير السنوي الخاص بالصندوق السعودي للتنمية والذي يتضمن نشاطات الصندوق في ميدان مساعدة الدول النامية خلال العام المالي الماضي.



جود بير - سعودية أبطال العالم

في سباق فورمولا - ١ سنة ١٩٨٠

الاول	جود بير	سعودية وليامز	جود بير
الثاني	يوكيت	براهيم	جود بير
الثالث	روكان	سعودية - وليامز	جود بير
الرابع	لايت	لجير	جود بير
الخامس	بيروني	ليجير	جود بير
السادس	أورتوكي	رينولت	ميلان



GOOD YEAR

الخطأ في شركة البنزين والبنزين

الرياض تلفون ٨٣٣٦٨٨٢ - ٨٣٣٤٧١٥ - الرياض ٤٨ - ٤٨ - صين مشط ٧٣٧٥

السادة المستوردين

يسر ليوسف بن أحمد كاتو أن يعلن عن توقع وصول البواخر الآتية إلى الموانئ المذكورة في التواريخ الموضحة أدناه:

اسم الباحرة	الخط الملاحي	تاريخ الوصول	ميناء الوصول
ستونوال جاكسون	روتردام	٨٠/١١/٢٢ ١٤٠١/١/١٥	الدمام
نيدلوي روتردام	نيدلوي	٨٠/١١/٢٠ ١٤٠١/١/١٢	الدمام
ريفر بانك	ش. أن. أو	٨٠/١١/٢٤ ١٤٠١/١/١٦	الدمام
رويال سافري	سوا	٨٠/١١/٢٠ ١٤٠١/١/١٢	الدمام

يرجى من السادة التجار والمستوردين الحضور لاستلام بضائعهم طبقاً للبواحيات المتصلة لتفادي أي تأخير قد ينتج عنه تلفت بالبضائع أو رسوم أضرار.

الوكيل: يوسف بن أحمد كاتو

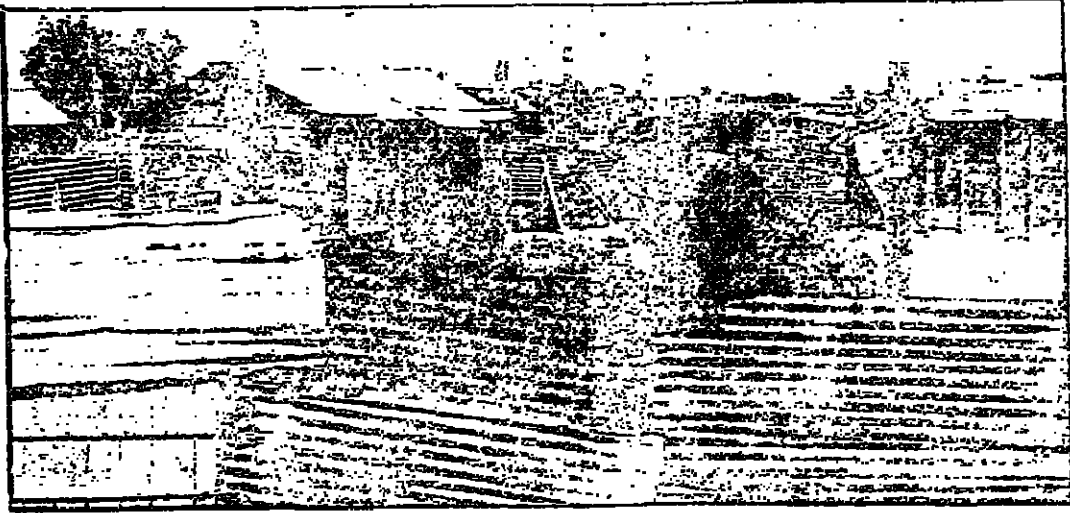
الدمام: ٨٣٣٠١١
تلفون: ٨٣٣٩٦٢٣
ص. ب. ٢٧
تلكس: ٦٠١١٠

الرياض: ٤٧٨٩٢٩٦
الجبيل: ٨٣٢٩٦٢٣
١٢٢
٥٥٣
٨٣٢٠١٠٢

KANOO



أبو من وروحة



أبو من وروحة قريتان واقعتان في واحة بقلب الصحراء على مسافة عشرين كيلومترا إلى الغرب من مدينة صفوى ويعود سبب نشأتها - كما حدثنا أحد الأهالي - إلى هجرة بعض السكان من مناطق أخرى مثل منطقة « نجد » واستيطانهم بهذه الواحة ومزاولةهم الحرفة الزراعية ورعي الأغنام ، وشيئا فشيئا بدأت هجرة الناس إلى هذه القرى تتضاعف وتتضاف وأخذ السكان القادمون يشيدون البيوت الخشبية حتى اتسعت الرقعة السكنية وتقايرت البيوت مع بعضها البعض وأصبحت مجموعها قرى أهلة بالسكان ثم ربطها بخط بري معيد مع بقية المناطق الأخرى وأوصلت لها الخدمة الكهربائية وتوالت بنية الخدمات - وأبو من - تعتبر من المواقع القديمة إذ أن سبب تسميتها بهذا الاسم - كما ذكر لنا أحد شيوخ قبائلها - نسبة إلى « من بن زائدة » وعلى أية حال فلربما قد مر بها المسلمون الأوائل واتخذوا من موقعها مكانا لهم .

تحقيق : علي خواهر

ناصر عمدة أبو من وروحة حيث يقول :
قامت مديرية الشؤون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية بإجراء مسح شامل على قرية أبو من وعن توابعها وفي غضون أيام قليلة سوف ينتهي العمل من إعداد المخططات اللازمة ومن ثم ستطبق هذه المخططات على الطبيعة بعد اعتمادها من قبل المديرية لتوضيح مواقع البيوت والطرق والمرافق وغيرها .
ويضيف الشيخ عبدالله قائلا :

وأنا بصفتي كمعدة للبلدية قمت بكتابة بعض الألفاظ للمواطنين الموضحة لمنع البناء أو الاعتداء على الأراضي أو إجراء التعديلات عليها إلى حين الانتهاء من مشروع تخطيط البلدة ومعاينته على الطبيعة ليتم بعد ذلك تسليم الأراضي السكنية إلى الأهالي حتى لا يحدث عرقلة أو عاقبة للعمل والذي أرجوه من كافة المواطنين في هذه القرية الالتزام بذلك وعدم مخالفة الأوامر والتعليمات الصادرة بهذا الصدد .



الموجودة بأبي من وتوابعها لتحويل مياهها إلى الأراضي الزراعية بدلا من أن تضيع سدى وحتى يتمكن المزارعون من مواصلة نشاطهم في فلاحة الأرض وزراعتها ثم إنشاء جهاز صرف للمياه الزائدة كي لا تبقى في باطن الأرض وتؤدي إلى رداءة التربة هذا من ناحية الزراعة في هذه القرية أما عن الناحية التخطيطية أو خطط البلدية لتحسين القرية فنترك الحديث للشيخ عبدالله بن

وتنتشر العين « السبح » بهذه الواحة انتشارا كبيرا إذ يربو عددها على ما يقارب مائة عين ما بين صغيرة وكبيرة أشهرها : « عين الوسيعة » و « الفعقة » و « العزيفية » و « الهدارة » و « الرويحة » وغيرها وتحتزن هذه العينون كميات ضخمة من المياه الصالحة للري وسقي الحيوانات .. وتعاني معظم الأراضي الزراعية في هذه المنطقة من زيادة نسبة الملوحة في تربتها بسبب عدم وجود المصارف التي تساعد على تصريف المياه وامتصاص الأملاح المترسبة في باطن التربة وهذا السبب جعل الفلاح يواجه صعوبات ومشاق في سبيل استصلاح الأرض واستنباتها كما أن قسما من الأراضي قد تحولت إلى مستنقعات ملحية بالمياه الراكية ، وهذا بدوره يؤدي إلى تولد الحشرات وانتشار الأحرار والأوبئة ومنها « اللاريا » ومن الخضروات التي تزرع في هذه المنطقة الطماطم ، والطحون واليانجن بالاضافة إلى الفجل والبرسيم . أما أشجار النخيل فمعظمها قد أهملت وتحولت حقولها إلى مساحات خربة وحيدا لن تقوم وزارة الزراعة بإدخال نظام « التحسين الزراعي » في هذه المنطقة عن طريق إنشاء الخزانات ووضع المضخات على بعض هذه العينون

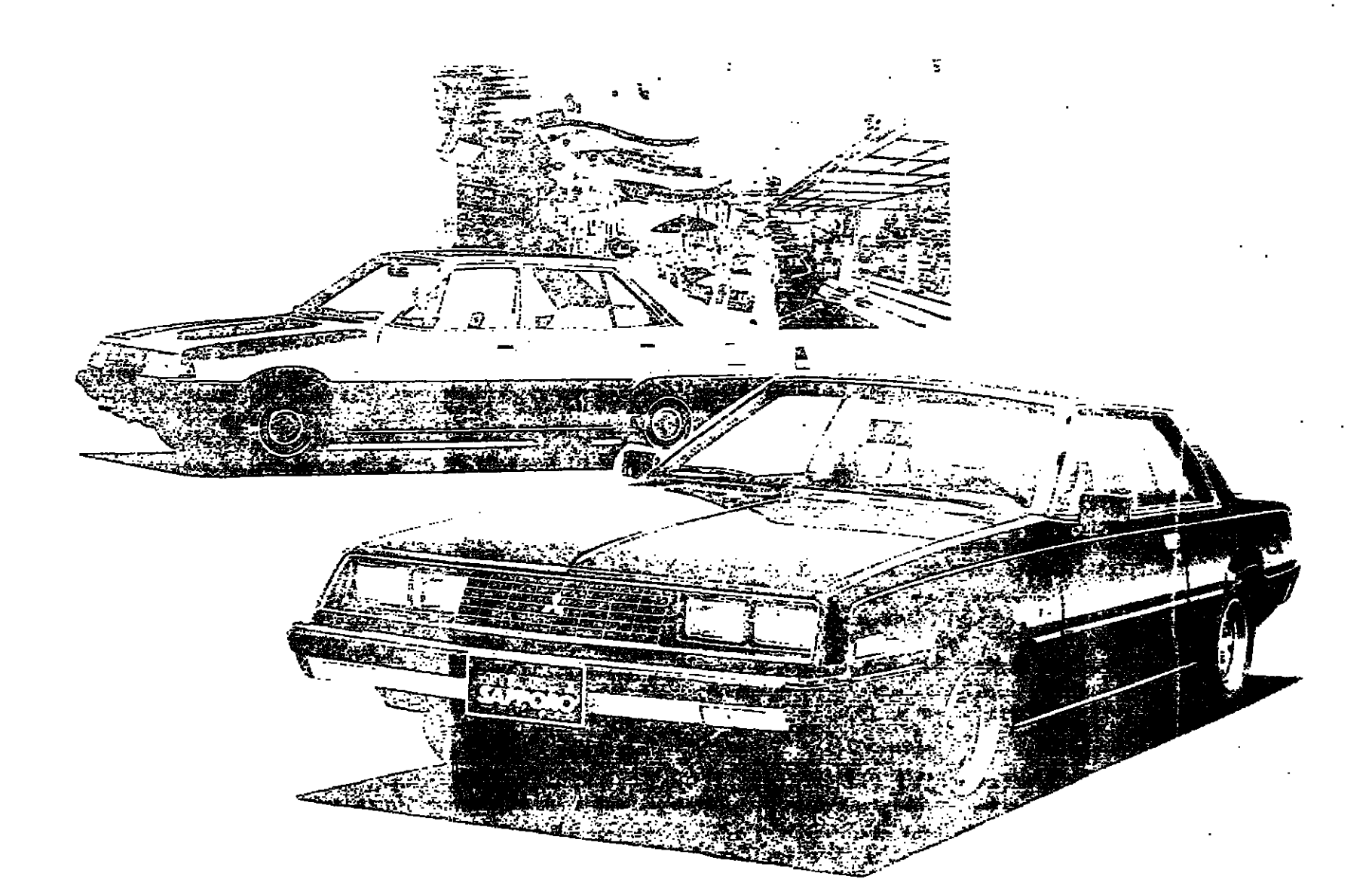
لا يوجد في القرية من مساجد سوى المسجد الجامع علما بأنه يوجد بعض المساجد لم يبن حتى الآن وكذلك فإن مضى العيد بحاجة إلى شرويس إذ لا يزال مساجد تكسوطة ويطلب المواطن ضرورة تسوير مقبرة البلدة ، أما عن مسألة توزيع المياه بالسكان فيذكر المواطن بقرله :
إن البئر الارتوازي الموجود بقرية لا يسد احتياجات الأهالي من الماء إضافة إلى أن توزيع الماء على مختلف مسكن القرية لم يتم

تعال إلى واحة ميتسوبيشي

التي تقيمها مؤسسة العيسائي للتجارة فرع الدمام بفندق القصيبي بالخبر

من الساعة ٥ إلى الساعة ٩ مساء - يومي ١٢، ١٣، ١٤، ١٥، ١٦، ١٧، ١٨، ١٩، ٢٠، ٢١ نوفمبر ١٩٨٠م

ستقضي وقتا رائعا مع أعظم سيارات العصر ميتسوبيشي جالنت وسابورو



أجمل مزيج من الأناقة والأداء والجودة
ونكساة لأروع ابتكارات التكنولوجيا الحديثة ميتسوبيشي ..

اكتشف بنفسك جمال هيكلك
الأسكي وداخلها الفسح الفاخر
تدنى يصل إلى حد الكمال ..

برامج خاصة لامتاعك خلال زيارتك لواجهة ميتسوبيشي
ركن خاص للتسلية ولعبة إصاوية الهدف بالإضافة إلى مباريات كرة القدم

مؤسسة العيسائي للتجارة
انقرض إشاع الظلمات بالدماء - تليفون ٨٢ ٢٢٥٦٥

سيارتين جالنت
احفظ بالبطاقة
التي تسلّم لك عند دخولك
المركب لحين الإخراج عن المكان
فقد يسدك الحق وتضربك
جالنت

برامج خاصة لامتاعك خلال زيارتك لواجهة ميتسوبيشي
ركن خاص للتسلية ولعبة إصاوية الهدف بالإضافة إلى مباريات كرة القدم

مؤسسة العيسائي للتجارة
انقرض إشاع الظلمات بالدماء - تليفون ٨٢ ٢٢٥٦٥

إعلان
بانج مونتج هانج جنا - تايلندي الجنسية جواز رقم ١٠٩٨٤ صادر من بانكوك تاريخ العودة ١٩٨٠/١١/٤
محمد احمد عبد المجيد - باكستاني الجنسية جواز رقم ٧٧٠٢١ مصدره كراتشي تاريخ العودة ١٩٨٠/١١/٧
محيوب جان عبد الجليل هندي الجنسية جواز رقم ٦٠٥٦٧ صادر من بومباي تاريخ العودة ١٩٨٠/١١/٥
عبد القادر سبحان الله - هندي الجنسية جواز رقم ٨٧٩٥٦٦ صادر من مبراس تاريخ العودة ١٩٨٠/١١/٩
مباقل فلاخن - باكستاني الجنسية جواز رقم ١٥٥٦٣٨ صادر من كراتشي تاريخ العودة ١٩٨٠/١١/٤
شرايس بيلاروسا - فلبيني الجنسية جواز رقم ١١٩٤٦٦ صادر من مانيلا تاريخ العودة ١٩٨٠/١١/١٠
علي غلام علي فريج - مصري الجنسية جواز رقم ٩٧١٧١ صادر من القاهرة تاريخ العودة ١٩٨٠/١١/١٦
تعلن شركة التميمي والسنهاتي (تاسكو) بالخبر .. أن موظفيها الموضحة اسمائهم بعاليه قد سافروا إلى بلادهم في إجازة ومنحوا تأشيرات خروج وعودة حسما هو موضح اعلاه وقد انتهت مدة الإجازة ولم يعودوا لمباشرة عملهم . لذا فإن الشركة تحذر من التعامل معهم أو تشغيلهم ويرجى ممن يتعرف عليهم إبلاغ أقرب مركز شرطة أو الاتصال بالشركة على تليفون رقم ٨٥٧٢٠٤٨ الخبر .

[illegible]

HOSHANCO

الفرقان

في جناح
مؤسسة الهوشان

اسبوع
المتوجات الاميركية
الثاني

يفندق داماكا الظهران

مطبعة
متكاملة وأوتوماتيكية
بجهاز واحد

إن آلة أي. إم TCS 4 هي الذروة في
النسخ الأوتوماتيكي بطريقة الأوفست
فهي تعطيك 45 نسخة ممتازة في الدقيقة
أب أكثر من 9.00 نسخة في الساعة.

آلة تصوير المستندات عبر خطوط الهاتف ماركه تري. إم
موديل ٢٣٤٦ تخوّلك إرسال واستلام النسخ من وإلى
أي مكان في العالم - بدقة تن فقط

آلة سحب الخرائط بيرونغ ٣٧٨

هي الخطوة نحو المستقبل...

- تسحب الخرائط بدون النشادر -

- لا نحتاج الى تمديدات للتصويت -

- لا تحتاج إلى تحصية.

3M

AM Multigraphics

مؤسسة الهوشان :

مركز قواد : شذون الملك عبد العزيز - ص.ب ١٨٥٦ - الخبر - ت ٨٦٢٤٠٨٠ - ٨٦٢٤٥٣ - ٨٦٢٦٧٧ - ٨٦٢٩٦٥ - ٨٦٣٠٦٠
المركز الرئيسي : الرياض : ٤١٦١٣٣٨ - ٤١٦١٣٣٩ - ٤١٨٧٧٥٩ - جدة : ٢٦٥٦٠٠٢ - ٢٦٥٦٠٠٣ - ٢٦٥٦٠٠٤

”حزب كليركير الجديد
ايه اول شامبويزيل
كل اثر لقشرة الشمس
ويرعى شعرك
على طبيعته“

شامبو كابر كابر الجديد
يزيل قشرة الشعر
بطريقة أنجع مفعولا

هذا ما يقرّه الخبراء في رعاية الشعر.. ذلك لأن أغلب أنواع الشامبو المضادة للقشرة الشعر تطبق نفس العلاج مما كانت طيبة شعرك. أما كلير كير الجديده فهو أول شامبو مضاد للقشرة يأتيك ثلاث تركيبات عشية ثم تحضرها خصيصاً لرعاية الشعر الخاف والدهي والعادي. لذلك يوجد منه نوع سيناسبك حمًا!

استعماله بانتظام يمنع عودة القشرة

بفضل عصره الخاص ببريون الزنك. يقوم كابر كابر الجليد تنظيف
شعرك وجلده رأسك على أتم وجهه. وفي الوقت ذاته يزيل القشرة منه
ثم ان استعماله بانتظام يمنع عودة القشرة اليه.

شعر ناعم لماع

كثيراً ما يكون الشامبو العادي المضاد للقشرة قاسي الخمر في إزالة القشرة
بغلاف كليد كليد فان كليد كليد يجعل الشعر بعد غسله بالشامبو أحمر

حالاً. ناعماً. لهما. سهل التسيريح.

كلير كير الحليد - بطر عشبي

Clear Care

ويزيل كل أثر القسوة
يرحم شعرك

The image displays a variety of Clear Care dental products. In the foreground, three bottles of toothpaste are visible, each with a different flavor: 'Minty Fresh', 'Minty Natural', and 'Minty Deep'. The bottles are white with black caps and feature the 'Clear Care' logo prominently. Behind them, a box of 'Clear Care' toothpaste is shown, along with a box of 'Clear Care' mouthwash. To the right, a box of 'Clear Care' dry tooth powder is displayed, labeled 'DRY TOOTH POWDER'. The products are arranged in a way that highlights the brand's range of oral care options.

سافروا على متن طيران الخليج إلى
سريلانكا
جزيرة الهدوء والجمال

کولومبو

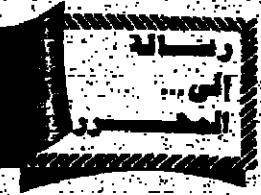
کولومبو

أحدث جهة يطير اليها طيران الخليج
من البحرين ودبي ومسقط

اتى الفريقان من ثلثنا ليجتمع بجمهورية مصر العربية والشعوب العربية
وفرحوا الاستفادة من كل ما توفره طائفة الترابية مع زملاؤنا
الطعام والشرب والمقابلة العنصرية متنوعة وسائل التقوية هذا بائنا فاف
إلى ما يد به طاقم الطائفة من الضمان لهم. ومن المزمع أنكم ستعملون
والجواب والتمتع بكمون الباعلة وبعين استبدادكم ما فاقدهم جيرة
الفرس من جالوسهم والتمتع بكمون الباعلة وبعين استبدادكم ما فاقدهم جيرة

طيران الخليج
GULF AIR

الوصول على مزيديت المعلومات يرجى الاتصال بالبرقنة طرقات الفيل على الرقم الهاتف التالي: المبرقنة: ٢٤٤٢٢٥٠ / ٢٤٤٢٢٥٠، د.ب. ٢٤٤٢٢٥٠، مرقط: ٥٥٥٠
الطرقات: ٨٦٤٣٦٦ / ٨٦٤٣٣٨٠، مرقط: ٧٢٠٠ / ٧٢٠٠، المرقط: ٣٣٨١٥٣ / ٣٣٨١٥٣، المرقط: ٧١٠٧٨٨ / ٧١٠٧٨٨، أو بركل مرقط: ٤٠٥٠



من هو

● يرد هذه الأيام اسم التأسع عن هذا الرجل فأرد الرجل المسلم هو القنقاع بن عمرو التميمي قتال الفرس في معركة القادسية الرسول صلى الله عليه وسلم سألته مرة ما أعدت للجهاد رضي الله عنه قال « لصوت الله وقيل إن عمر بن الخطاب بعد الله عنه يسأله من هو فارس القنقاع » وقد استند خالد بن الوليد بالقنقاع وقال له « لا يهزم » وقد غم القنقاع دروع القنقاع في جميع معاركه فقد والقنقاع اسم يعني قنق حاداً حين تلامسها .. هذا تعريف مختصر لاسم سطرنا الصفحات البيضاء

الى

رداً على ما قيل ..

لوفكرت وتبصرت الاخت البحث الميداني الذي قامت لتعرفت بأنها مخطئة في انتقاد الدين الحنيف أو ما أمر به إلا حد زعم الناقدة بل طرحت .. أولئك به من تصريح للباحثة .. كما تقتضيه نأقنا المتقف .. غير لو أقيمت نظرة تمنعية .. الاجتماعية .. واعتمد بأشراق .. بالعلم .. لوحدت أنك مخطئة .. يفهم كنه البحث بأن الباحث مستعرضة المشاكل التي التزجيجات وغير المتزوجات .. نظرون واقتربا من .. البحث أن بعض العاملات يفضلن العمل على الزواج .. في البحث بأن نسبة ١٩,٧% على الزواج رغم تعارض .. الحث على الزواج ولا ريب .. مع مرور الأيام مهما طالت عتوانية غير قابلة للاستمرار فهذه النسبة المعنية ليست .. حث الفتيات العاملات عن .. من فضلك الرجوع إلى البد .. إلا أن تقتنعي وتكفي عن

الطبيعة وأحدث مفاهيم القرن العشرين .. يستعجب من الصبراء حلقاً .. حتى يعجز ..

في تلك .. فرانسيسكو .. مستعدة لاحتضانك .. لاعتصارك كالزيتون .. أنت ماذا تحمل إليها .. تعلم غير الأمل الشقاء .. والجموح المتجحر للزوم على فراش أمريكي ساخن .. وفي حقيقة يد بطة قلبية .. أنت تود الرجل إلى سان فرانسيسكو .. وهي ستعجز .. فيك إظهارها حتى العظام .. ويستعجز على جلدك رمزاً للحياة التي حملت بها فتنة فكرت بالسفر إليها .. وأنت إن تستطيع مقاومة تلك النقوش .. ستستسلم لتلك الأظفار التامة .. تمتد في داخلك .. لتقتلع ما تريد .. وتغرس ما تريد .. وتغرس فيك ما تريد ..

لماذا يحدث ذلك .. لآت .. نسيت التمر .. نسيت الشريط الذي سجلت عليه صوت أمك .. وأخيك الصغير .. وشلة الأصدقاء ..

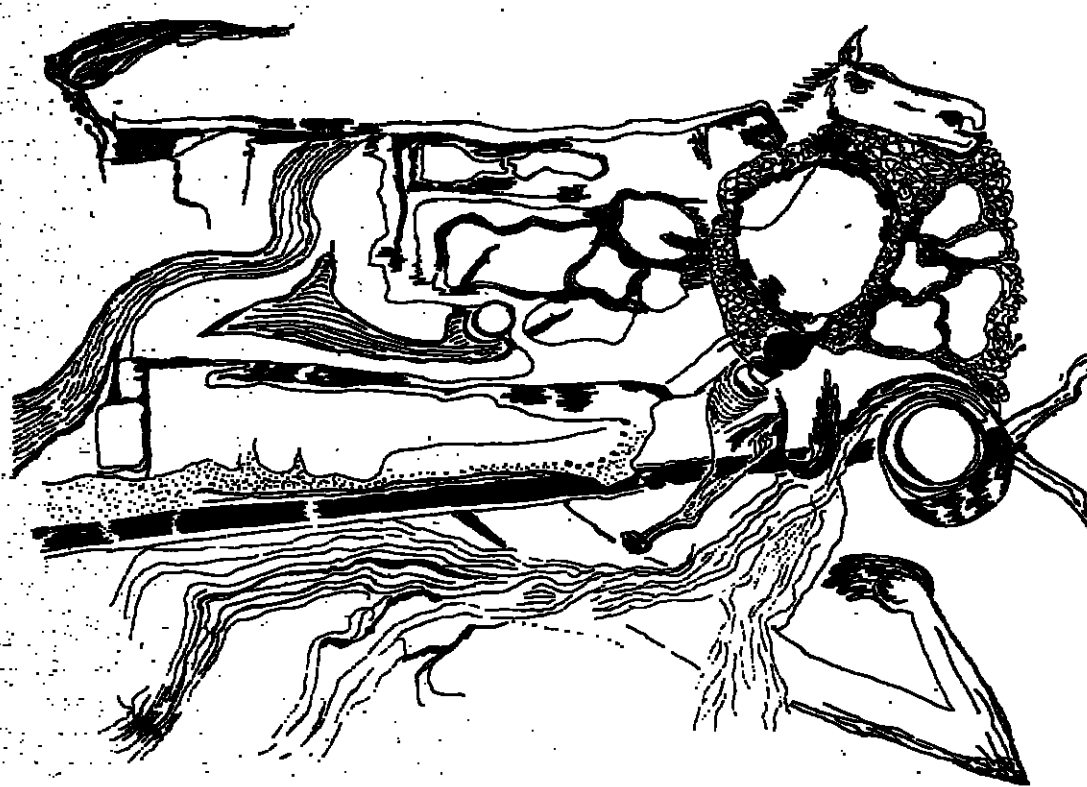
لأن الفرس السني كان ولا بد .. في رأسك .. لم يثبت .. لأن الجذور أصبحت فقداً .. وللماضي أصبح نافذة لا تطل منها الشمس .. أنت إذا .. كنت وحيداً في ذلك الوطن .. لم تفهم معنى أن تكون مواطناً .. لم تسمع مرة واحدة تلك التراب يبينك لتقبله .. ولم تحضن لحظة إلا لتزهدا ويتساقط ثمرها .. وستبقى وحيداً .. قد لا تستعيد .. من سان فرانسيسكو .. وحتى لو عنت .. فستكون كما أنت .. الشهادة ليست فرقا كبيراً .. لأن الإنسان فيك لم يترك .. لأنك لم تفهم ولم تقدر أن تفهم .. وحيداً هناك .. كالنحلة عارياً .. متجنزاً .. لتواجه الريح وحيداً .. وتحفر الأرض وحيداً .. إلياسي الوطن .. كالطفل يهزأ .. فتلقي إليه .. بالتمر ..

أنت خرجت من الغرفة الضيقة إلى الغرفة الواسعة .. دون أن تفهم الفرق .. وستعود دون أن تفهم الفرق .. ستبقى فقط كالصفحة .. لا يترسب على جسدك إلا الأشياء القذرة .. إذا أنت هاجرت إلى الغربة .. فزرت إلى النقي ..

هجرة الحنف



مجدي زاهر



يكل عماراتها وشوارعها وفراغاتها وجرها .. تحمل مفاهيمك الساذجة .. وتجمع كل قواك « البنية » .. تريد احتضان هذا العالم حتى التكرس .. ولكن تصطبغ بمراسك فجأة في سندان بحجم أمالك المراهقة .. بجحمت أنت أيها المهاجر .. تعال يا صديقي .. تعال

عندما ترغب في التعبير عن شيء يحصر في صدرك .. تريد أن ينفجر إلى الخارج .. لا بد وتكون نوعاً من المعاناة .. نوعاً من الكبت .. من الحرمان .. وهائتنداً .. تقف الآن وحيداً في عالمك .. لا أحد حولك أو بجانبك .. كل الذين عرفتهم .. وتعلمتهم قد رحلوا .. إلى أين ؟؟ لست تدري ..

أف للغربة هذه .. حيث حقاً لا يفيد أن تمسح ولو طول العمر ..

تريد أن تضع يدك في يد ما .. قوية أو ضعيفة .. لا يهم ذلك الآن .. بقدر ما تصب بان أحداً حولك .. ولو قطعة .. قطعة ١٩٩ في هذا الوقت تبحث حتى عن قطعة البيرة .. أو شرسة .. لكنها معك .. تستحق منك ..

تدخل إلى مدينة .. أقصى حدودها الشبق .. ومعالها الضياع .. ومفاهيمها التلاشي .. تمد يدك .. تريد القبض على شيء ما .. تجد كل الأشياء تنفج من بين أصابعك .. ويبقى حلمك وحده مرفرفاً حيث لا سماء .. مسافراً حيث لا ميناء ..

تلك هي الغربة .. عندما يكون الجو اسماً للسراب .. لنواة تقو من راحة مسلخ .. من الممكن أن تتخيل أن أولئك الذين يشاركونك لون جوان السفر والهوية هم نوع من الأشياء التي قد تحضنك .. ولكن هباء .. سخريه أن تقول ذلك أو حتى أن تفكر فيه .. لانهم بالنسبة لك شيء منته .. أشبه الزمن بالقدرة .. بعدم الانتماء إلى الأشياء .. وأنت أيضاً كذلك ..

وانت .. قد كنت تعتبر التقرب تسلياً لنذبة .. مجرد رحلة طويلة إلى طوكيو .. إلى سان فرانسيسكو .. أو إلى أي مكان في هذا العالم ..

وانت .. قد كنت تعتبر التقرب تسلياً لنذبة .. مجرد رحلة طويلة إلى طوكيو .. إلى سان فرانسيسكو .. أو إلى أي مكان في هذا العالم ..



محمد السعيد

اقترب من النافذة فجأة .. راحت عيناه تعباناً من الضوء .. عيناه لم تكونا متعودتين على هذا الانهمار الضوئي .. أغمضهما برهة .. ثم تفتحا بصورة تلقائية .. كان شبه صراع صغير شيق بينهما وبين الضوء .. ثم اخذتا تعباناً .. تثيران الضوء .. تسرحان فيه .. ومعه يصرخ أخضر ..

تولد في شيء ما .. شيء صغير كالجنر .. انصب حنوه كله وأحدث بهذا الشيء الصغير .. نشأ بينهما عشق عجري خاص .. ترك شرايينه كلها في قم هذا الشيء الصغير كالجنر .. نما بحنان ووقوة .. أصبح كبيراً .. أصبح هذا الضوء .. وهو الهواء الطلق .. وهو أنت وهي وهما وهم وكل الضمائر المزروعة في القواميس ..

هيا أركضي كما تريد .. هكذا قاتل لأحلامه ودمائه معا .. وكان من عادته ألا يفصل الأحلام عن المنام .. أنه دائماً يصرفهما معاً .. يصبر .. كلا منهما مخضياً بالآخر .. وحين طلب منهما الركض لم يكن متجهاً إلى أنهما كانا يركضان .. ذلك لأن الحياة تقبها من طبيعتها للركض ..

شيء المنيا .. لم يكن يستطيع احتمال هطول الأمطار في دأخه .. يريد أن يسمع شيئاً .. يريد أن تتسلق أنابيبه المرافقة أي شيء .. وفي صدفه موزقة كان صوت صحت وردي يشدو بأغنية مائية ..

هل تعرف محمد وردي ؟ أنه مطرب سوداني .. رجل يفني .. هكذا ببساطة : يأخذ النعد بين يديه كما تأخذ الأم طفلها .. ثم يعيش مع نفسه فترة قصيرة .. ثم يرش نظراته على الحاضرين أو المشاهدين ويبدأ بالغناء ..

هنا ذكرها .. تلك المصيبة كالقرايين على نار الجوس .. تلك التي راقصنا ذات ليلة سودانية .. نكرها .. لأنه كان قد أبصرها قبل ذلك .. أبصرها حين اقترب من النافذة فجأة ..

قراءت وسمعت

مقابلة .. والدها عمل كراج ثوي مكرراً وتركها في عهدة أم عملت موظفة في مكتب البريد في قرية ليعليها ثم تحولت الأم إلى خياطة صغيرة .. أما روزلين فقد عملت أيام التمهيد في صالون حلاقة فتصل شعر الزبائن لتكسب مصروف جيبها ..

سمعت : أنه قد أسس في ٢١ شباط في مليوني باسكاليا ثاني للقرام .. وقد اختير هذا اليوم بلذات لأن أقصر أيام السنة .. وسعت أيضاً أنه عندما جلس أعضاءه إلى مأدبة الاجتماع لأول مرة .. كانت المائدة تطل على رؤسهم جميعاً بحيث كانوا لا يرى أحدهم الآخر وإنما كانوا يسمعون أصوات بعضهم بعضاً فقط .. ومن نال هذا الثاني حتى ركوب الخيل على الأعضاء حتى لا يتعارفوا بها على الناس ومنهم من أعشار القيمات العالية وغير ذلك .. مما يساعد القزم على الظاهر بالطلول التي ليس من حقه ولم يخلق لأجله ..

قراءت : أنه يجب أن نعلم أولاً أن أولاً ثم التعليم ثانياً والسبب أن الفن يهبط الطابع ويؤدي إلى تزييف المشاعر وتحسين الانفاق وسفل النفوس .. ثم نعلم بعد ذلك حروف الهجاء ..

سمعت : أن أعظم النساء هي التي تعلمن كيف تحب وتحنن نكر .. وكيف تضحك وتحنن نكي .. وكيف ينسجم وتحنن تنكم ..

قراءت : أن الأديب ليس بمكتشف حقيقة من الحقائق أو مبدع حكمه من الحكم .. أو مزاول تجريب من التجارب .. فالحقائق والتجارب والحكم متعانة متعارفة .. لا يريدها الأديب شيئاً .. ولا يضيق إليها جيداً .. وإنما هو يستخلص شذوفاً من بين الأخطاء والاشواق .. ويجمع شملها من قرعة وشذوات .. ويحسن انتزاعها من القاطعها من مضطرب الحياة في صوراً فنية جميلة .. كما يلتقط جهازاً كهربياً ذبذبات صوتية معينة في الأق عرض يعبر بأسواق متلازمة من الأصوات ..

سمعت : أن الأطفال يميزون العطف والمحبة من ملامح الوجه ونبهة اللحية التي يخلطون بها والحلم واللطف والفهم الذي يملكون به ..

قراءت : أن الخجل هو ليس الحياة والعفة وإنما هو ذلك النظام المعقد من السلوك العاطفي والعقلي والجسماني الذي يحول بين صاحبه والاتصال بفنان من حوله ..

سمعت : أن المرأة العاقلة ملاك بجلحين .. تلج بزوجه على أحدهما والمرأة الضعيفة خيطان نورين تلتج زوجهما بأحدهما ..

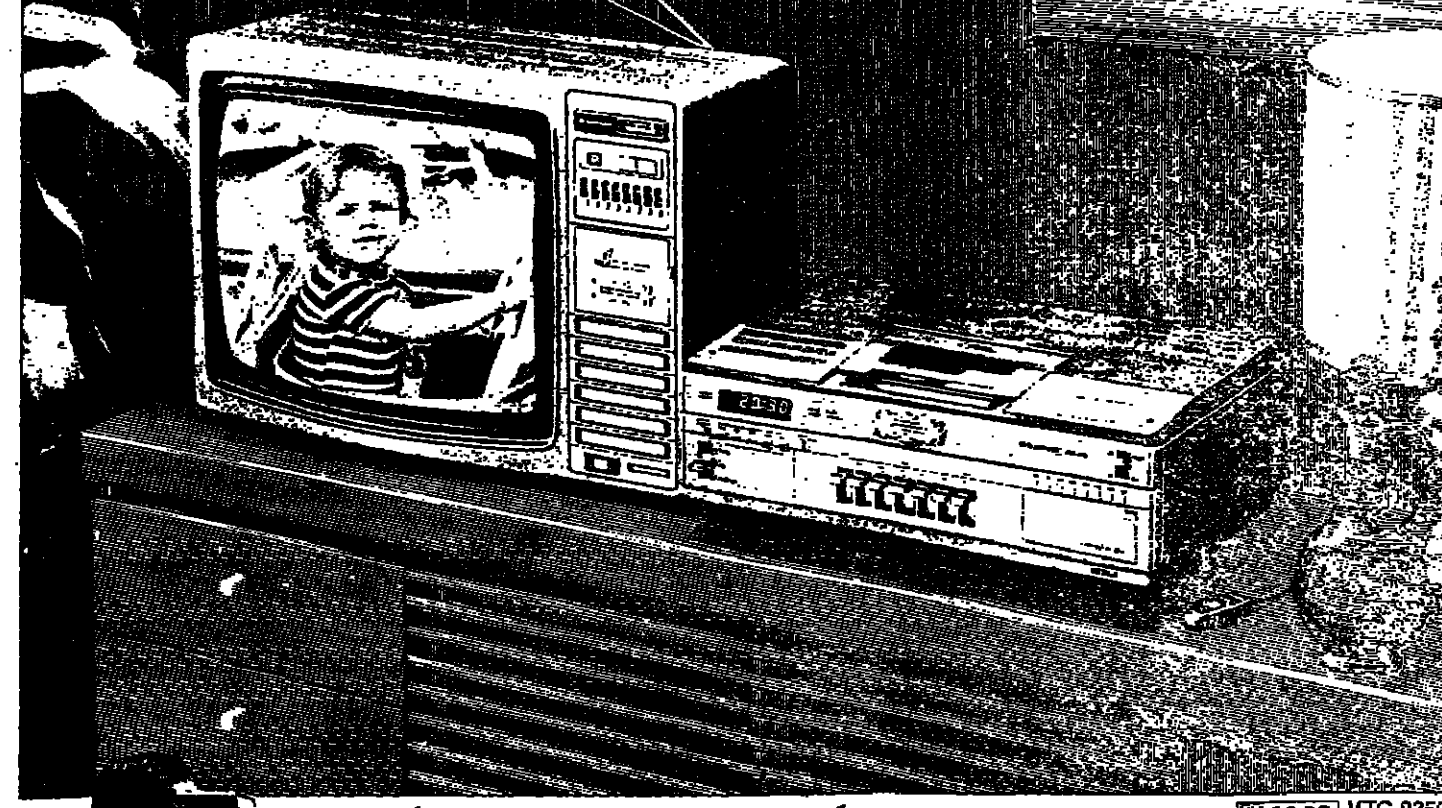
قراءت : أن عدة صحف بريطانية نشرت مؤخرًا تقريراً تحذر فيه مواطنيها من اصطحاب كلابهم معهم إلى « هونج كونج » والسبب يعود إلى أن أكثر من السياح يلقون كلابهم ويضربون أياماً عديدة في البحث عنها دون جدوى .. وأوضح أن الصينيين في « هونج كونج » لا يزالون يجهضون وأقن تقليدهم العريقة .. ومنها التزود بدم كلاب باعبارها غذاء بدلاً الدم ويريد من الطاقة الجسمانية ..

قراءت : أن روزلين كثر زوجة الرئيس الأمريكي السابق كانت ذات تأثير كبير جداً على زوجها الرئيس لا حدود له .. وهي صورة معاكسة لجاكسون كينيدي .. فقد نشأت في بيئة

هكذا العرض صباح لمدة شهر

الآن يمكنك شراء فيديو سانيو يعمل على نظامي پال وسيكام بسعر ٢٣٠٠ ريال سعودي فقط

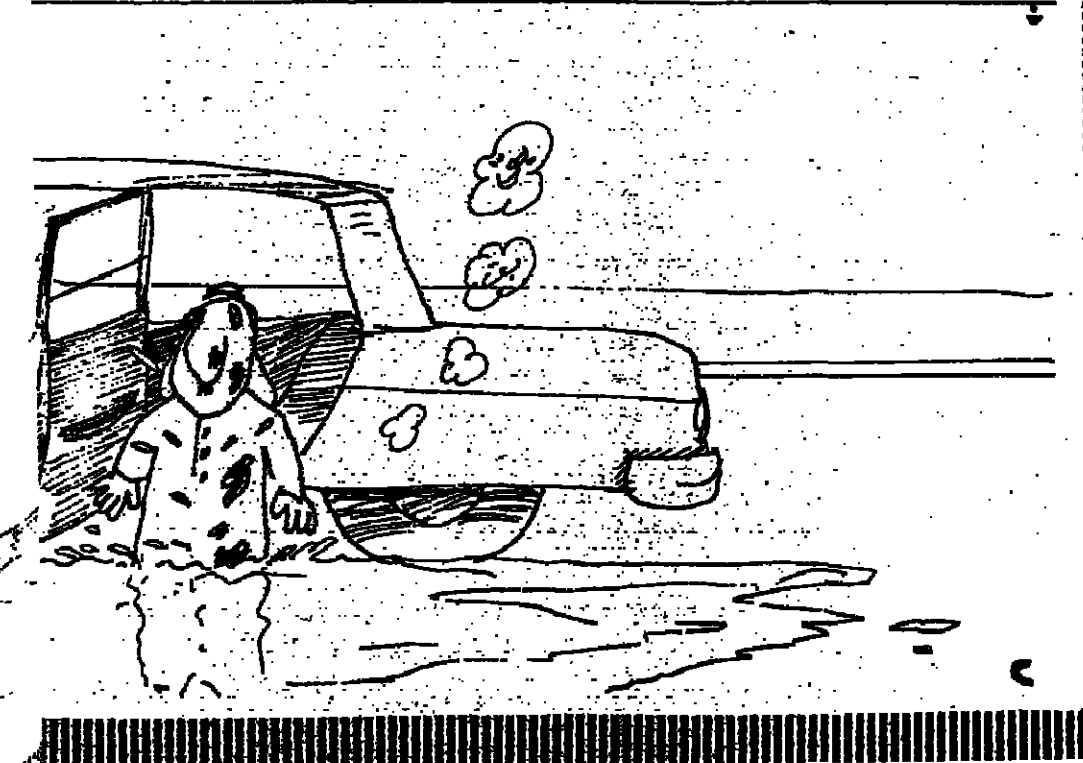
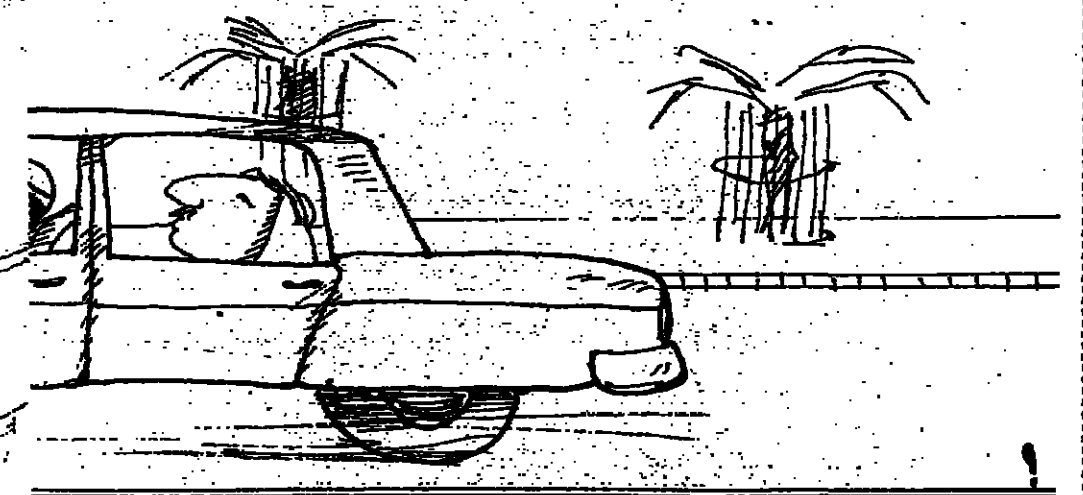
إغتنموا العرض فرصة



بإمكانكم اسم وأين زاد العائلة الاستقاء بكافة منتجات المنج المنزلي مع أنشطة الكاسيت المعارة أو المشاهدة للأفلام السينمائية والاستعراضات الترفيهية وغيرها من المشاهد للحمية اليكم .. بفضل أنظمة بيتا كود من سانيو نظامي پال وسيكام بكل بساطة ووضوح ممكنة للألوان المتألقة .. ولكن مع سانيو تضمنت على قوائم إضافية حيث تشتمل على الأفلام الخاصة بالزوجة العائلية والناسات والمخازن المنزلية أو الأفلام التي تدونها بأنفسكم باستخدام كاميرا الفيديو .. بصوت من سانيو .. وبهذا تضمنون من محلات الصلية والمنصة بفضل أنظمة بيتا كود من سانيو مشاهدة عظيمكم للمختارين .. كما ميلا القيد ببر الصوت من سانيو لشدة هذه مجموعة الناشئين من الألبان ..

SANYO سانيو

الوكلاء المعتمدون : محلات الصريح - الرياض - تليفون ٢٤١٩٦ - الفهر - تليفون ٤١٤٧٠



كذب المنعمون

يعددها الجعقري الفكري : « فيك الجن »

لان كل ما ينشر في الصحف العربية عن التنجيم ليس إلا كذبا وبهتاناً . ولأننا نؤمن بكتب النجيم ولو صفاوا .. نحن عربنا الفكري - دين الجن - يتفكك مع القراء . غير تناوله لسائل الحياة اليومية بطريقة مضحكة مستخدما كناية النجوم .

الدلو : مهما تعقدت المسائل أمامك فلا تدع اليأس يتسرب الى نفسك أنت تميل الى النجاح المادي أكثر من أي نجاح آخر لكن تذكر ان المال لا يعين السعادة ، فاعمل على تحقيق أهداف أكبر من المال .
الحمل : كن أكثر دقة في الأيام المقبلة بقي بوعك ، أمامك آفاق واسعة في العمل ، والنجاح سيكون بجانبك ، لا تخطئ في أو تتسرع أثناء دراسة الموضوع ، الحب هو امك في الحياة فاعمل على اسعاد من تحب .
الجوزاء : المشاكل التي تعرضت لها ستحل نهائيا ، وستزول العوائق التي واجهتك حول مشروع وجئت صديقه في الانطلاق به ، طبيعتك الهائلة تجلب الكثير من الانفعالات فانت تعرف كيف تسير الأمور لصالحك .
الاسد : هذه المرحلة كلها تقاوم نتيجة التقدم الذي احرزته في العمل هذا النجاح ينعكس على نفسك وحياتك المائتة فانت تشعر الآن بانك انسان سعيد جدا فلا تجعل أي عنصر غريب يؤثر على حياتك وصفتها .
الميزان : المرحلة الجديدة التي بدأتها منذ فترة مستمرة في النجاح فصفو فكرة يساعدك على التقدم ، بعض المشاكل التي تواجهك ولكن سرعان ماتجد لها الحل المناسب ، لاتدع عملك يأخذ وقتك كله على حساب من يحيط بك .

قائمة

إعداد : أحمد العزب

القبلى
١ - قريب - شكل منسي ٢٠ - جريدة فرنسية (مكوسة) ٢٠ - مطبعة عربية - موقع ٤٠ - بختوم - متشابهة ٥٠ - حيوان البف - جزيرة شهرية ٦٠ - لصيد ٧٠ - معتد على الله (مكوسة) للسؤال (مكوسة) ٨٠ - لو اضفنا - ياء قبل آخره أصبح اسما لحد الخفاء العيسيين (مكوسة) ٩٠ - صل البحار - علة اجنبية ١٠٠ - معركة شهرية (مكوسة) - ضمير (مكوسة) - راسيا
١ - معش مصري ٢٠ - بحرة بحرية - شريك (مكوسة) ٢٠ - تصميم على الشيء (مكوسة) - انفاق (مكوسة) ٤٠ - من الحرف (مكوسة) - مرتفعات ٥٠ - حرف جهلي (مكوسة) - حاجز ٦٠ - اخفى ٧٠ - من المعادن (مكوسة) ٨٠ - عاصمة افريقية ٩٠ - ربيبيل (مكوسة) - من الخشب ١٠٠ - من الدافع (مكوسة) - متشابهة

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠

الكلمة الضائعة

١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠

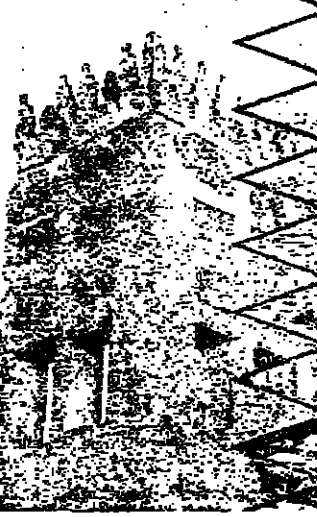
الخبير
الكتاب
على
مستوى
المواضع
نفس
يحتاج
ال
عشيرة
كبيرة
وخبرة

حل الكلمة الضائعة مدار السرطان

حل اللغز لعدد امس ابوبكر الصديق

معنى له ، لان في تلك القديم ما هو طالع الى جانب ما هو صالح .. ومهمة الباحثين هي تنقيته من الشوائب ، وإزالة ما علق به من غبار السنين واستبعاد كل ما يتنافى مع مفاهيم العقل والنطق من الخرافات والأوهام التي ما أنزل الله بها من سلطان .

ان امتداد الجسور بين موروثة الآديس وادبنا المعاصر ضرورة حضارية ، القديم فيه ما يصلح وما لا يصلح .. والجديد ايضا فيه ما يصلح وما لا يصلح ، المهم في الحالين هو حسن الاختيار ، ومهمة الباحثين ورجال التربية والتعليم والمؤسسات الرسمية والاهلية المعنية .. اختيار الاصلح لحياتنا الحضارة والجيل القادم .



مطلوب "روضة للأطفال" وسفل للمرأة البحرينية

توفر رياض الأطفال في مدن وقرى البحرين تبن بان اغلب القرى هناك تكون محرومة من توفر مثل هذه الخدمة بها ، ونظرا للزوايا الواضحة في نسبة عدد سكان هذه المناطق اصبحت الى الزحف السكاني الكبير ومن امالي مدينة الخفاة تحديدا على هذه القرى ، الذي بالتحديد الى وجود اعداد كبيرة من النساء والعمالات في هذه المنطقة ترتب عليه الحاجة لتوفير روضة تحت اشراف الجمعية انه من الواجب توفير الرعاية لهذه الاطفال والاستقرار لآلهن . ومن خلال خبرة الجمعية بالنسبة لرياض الاطفال ترى انه من المهم جدا توفير المبني الذي يضمن كافة الشروط الصحية والتعليمية ، المزدود بالوسائل التعليمية والتربوية الكافية للأطفال حتى تتمكن من اداء المهمة على خير وجه .

وقد اوضحت الجمعية انه في الوقت الحاضر ليس بإمكان الجمعية توفير مثل هذا المبني عن طريق البناء على الاقل .. ولذلك فهي تحدد ان تقوم وزارة الشؤون بتوفير المبني عن طريق الاستئجار وقد قدرت الجمعية تكلفة الاجراءات الشهرية للروضة في حدود ٤٠٠٠ - ٥٠٠٠ دينار بحريني . في الوقت الذي ابدت فيه الجمعية استعدادها لتعمل نظافتا وتأمينا للمعاملات في الروضة والتي تبلغ ١٢٠٠ دينار بحريني . ونظرا لكون حجم تكاليف مرحلة التأسيس للروضة .. ولعدم قدرة الجمعية على تحملها وحدها ، فقد اقترحت ان تساهم معها وزارة الشؤون الاجتماعية بنسبة ٧٥٪ من اجسام المصروفات ، بينما تتحمل الجمعية نفقات تأسيسية بالاضافة الى المواصلات دفع للنفقات الأخرى التي ترتب على عمل المشروع .

وقد اقرحت جمعية النهضة تنفيذ المشروع في قريتي سنابس او حبريطس نظرا لسهولة إمكانية توفير المبني

بفاعلية في عملية التأسيس وخدمة المجتمع . فعليا ان تتخذ خطوات جادة بما نهضة من وسائل مناسبة لتنمية قرايتها الفاعلة ونقلها من قوة عمل عائلية ومشولة تعتمد على احتياجتها على الآخرين ، الى قوة عمل فاعلة ومؤثرة في تنمية المجتمع تتقدم بعطاءات مكرمة مالهيا ، من فترات كافية وغير مستقرة .

وقد حددت الجمعية الفئات المستفيدة من المشروع بالدرجة الاساسية في المرأة ذات الدخل المحدود والتي لم تتح لها فرصة للتعليم لكي تساهم في خدمة المجتمع ولتعددها لاكتساب خبرات ومهارات جديدة ، والمرأة ذات الدخل المحدود التي لم تتمكن من تكملة دراستها للحصول على عمل في المجال الذي ترغب فيه .

وكانت الجمعية على ان التوسع في مثل هذه المشاريع مستعدة في كل جزء من مشكل المرأة عن طريق زيادة نسبة العمالات من النساء ونهضة فرص جديدة للعمل لهن وزيادة دخل الأسرة بمشاركة الزوج والزوجة في تحمل مسؤوليات الانفاق وتكاليف المعيشة المرتفعة . ومن جهة أخرى ساهمة المرأة في عملية التنمية ، وهذا سيعطيها دفعة كبيرة لتأمين في فهم احتياجاتها ومتطلبات مجتمعها والاستفادة من الفرص المتوفرة التي تعمل في هذا المجال لاحتلال العمالات البحرينية مهن .

رياض للأطفال

اما المشروع الثاني الذي تقدمت به جمعية نهضة فتاة البحرين ، فهو مشروع فتح رياض اطفال في منطقة القرى . وقد اشرنت الجمعية في العرض الذي يدعو لفتح الروضة ، انه يعد قيام الجمعية بدراسة حول مدى

التي اعتمدتها وزارة العمل والشؤون الاجتماعية على هذا الصعيد ، وذلك من خلال فريق اخصائين اجتماعيين ، جمعيات تطوعية ، وأفراد محليات في مختلف مجالات التنمية الاجتماعية ، وتجميع وتحليل البيانات الخاصة عن برامج التنمية الاجتماعية لاعداد الدورات التدريبية والطلقات الدراسية للطلقات المعدة للتدريب واعاد المواد والبرامج التعليمية لتنفيذها في المراكز الاجتماعية والوحدة المتكاملة . ومن جهة أخرى تم اختيار وتجهيز وتأمين معدات سمية ومبرية للعمل بالمراكز الاجتماعية واعداد ونشر البرامج التعليمية لتعميم الاستفادة منها ، والقائمين والمشركين في الانشطة التعليمية للجمعية النسائية ، والتدريب المشتركة في الدورات التدريبية والطلقات الدراسية الاجتماعية في الاقتصاد المنزلي والتنمية الاجتماعية .

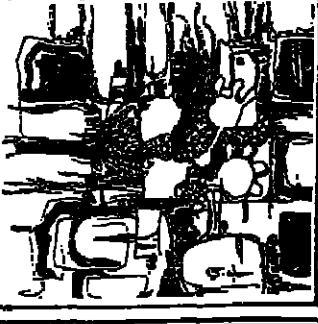
مطلوب .. مشغل خياطة

ومن خلال المساهمة في برنامج الدورة ، تقدمت جمعية نهضة فتاة البحرين بمشروع عمل ، الأول حول انشاء مشغل الخياطة حيث اكدت الجمعية على أهمية مشاغل الخياطة ، باعتبارها من المشاريع المهمة ، التي تعب دورا كبيرا وتلبيز في النهوض بانارة وفراحتها من فكرة الفروضة عليها ، ويعطىها تيسر دورها في المجتمع باستقلال ما لديها من طاقات وامكانيات والاستفادة منها كقوة فاعلة في هذا المجال لاحتلال العمالات البحرينية مهن .

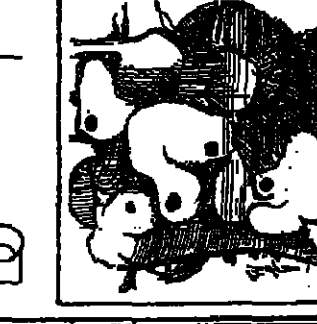
رياض للأطفال

رياض للأطفال

رياض للأطفال



أفكار صحفية



أدبنا بين التراث والمعاصرة

بعد ذلك هدم كل الامارات التي تشكلها كتب التراث بدل البحث عن الجيد منها وتنقيحه وتقديمه بشكل يسهل على أبناء هذا الجيل قداوله والاستفادة منه ؟ وهل يصح نبد كل ما هو قديم بحجة تغير الحياة ونظريتها وملاساتها .. انه نظرف لا

العصر ، لقد استطاع بعض الكتاب القدماء النقل الى احوال الناس البشرية ، والوصول الى حقائق مذهلة عن الوجود والعدم والانسان اقيمتها العلوم الإنسانية المعاصرة ، وفي النقص العربي ما يصح ان يسمى بالقديم المعاصر ، فهل يجوز

المعاصرة الشيء الكثير ، لان منه ما تجاوز الزمن الذي ظهر فيه فهو يمتد الى كل العصور من خلال رؤيته المعقدة الواعية لكثير من القضايا المطروحة ، ففي القديم ما يفوق الإنتاج الأدبي المعاصر معاصرة واتساجا مع روح

بعض الكتاب يخالفون في دعوتهم للنهل من التراث ، باعتباره الركيزة الأساسية للثقافة ، وهذا كلام لا غير عليه لكن غلو هؤلاء يقودهم الى رفض كل ما هو جديد والوقوف في وجهه واعتباره يدعة ، وبالمقابل وربما كره فعل لهذه الظاهرة نجد بعض الكتاب يقترعون في دعوتهم للجديد الى حد رفض كل ما هو قديم بحجة تغير الحياة ونظريتها وملاساتها ، وضرورة التعبير عن حياة العصر وترك الماضي في ذمة التاريخ . أولئك بغلوهم هؤلاء يقترعون بمتكسبون عن الصواب وينسبون ان الحاضر انما يرتكز على الماضي في تطلعه الى المستقبل ، ومن لا ماضي لا مستقبل له ، والتراث في بعضه من سمات

البحرين

ضمن إطار برنامج موسع ، اسهمت الجمعيات والهيئات النسائية في البحرين بالمشاركة في دورة « نهضة القيادات للتنمية الاجتماعية والتشغيل السكاني » ، حيث قامت وزارة العمل والشؤون الاجتماعية بالتعاون مع مكتب الأمم المتحدة الإنمائي في البحرين ، بالاعداد لهذه الدورة النسائية - التي استمرت من ٢٥ أكتوبر الماضي حتى ٧ نوفمبر الحالي . وقد شارك فيها ما يقارب الـ ٢٥ عضوة من قيادات المؤسسات النسائية في البحرين ، والتي تمثلت في جمعية « نوال النسائية » ، « جمعية نهضة فتاة البحرين » ، « جمعية الاجتماعيين البحرينية » ، « جمعية رعاية الطفل والأمومة » ، « جمعية الهلال الأحمر البحريني » و « جمعية النساء الدولية » .

وقد جاء برنامج الدورة حافلا بالعديد من الموضوعات التي تناولت (قضايا سكانية ، برنامج الارشاد العائلي ، الاتجاهات السائدة حول الأسرة ، القيادة ودورها في تنمية المجتمع ، المرأة والأسرة ، المرأة العاملة ، دور الجمعيات الأهلية ، المرأة والصناعات اليدوية ودورها في تنمية دخل الأسرة) .

ثقافة السكانية

لقد اشرنت دراسة الثقافة السكانية ، انه تم توزيع اتفاقية مشروع تطوير النظم السكانية في التنمية الاجتماعية ، بين وزارة العمل والشؤون الاجتماعية ومنظمة اليونيسكو ومنشوق الأمم المتحدة للتنمية السكانية . بحيث يتمثل مع أهداف الخطة الخمسية التي وضعتها وزارة العمل للشؤون الاجتماعية والتنمية الاجتماعية (١٩٧٨ - ١٩٨٢) ، وخاصة فيما يتعلق باعداد المراكز الاجتماعية من حيث تنمية الأسرة في توعية الإحساس بالقومية المستوية والذاتية والانتماء الى المجتمع . ومن اجل تحقيق هذا الهدف يقوم المشروع ، بتدريب الباحثات الاجتماعيات للعمل في المراكز الاجتماعية على تطوير البرامج المتعلقة بالارشاد الاسري ورفعة الأم والاطفال واعداد برامج للتوعية الاسرية وصحة البيئة المحلية ، وقد حددت أهدافه على اساس تطوير البرامج المتعلقة بالحياة الاسرية وتنمية وعي السكان للعوامل الاجتماعية والاقتصادية الخاضعة عن كبر حجم الأسرة وتوزيع دور المرأة في تحقيق تنمية حجم الأسرة ، وتنفيذها باهمية تباعد فترات الحمل من أجل صحتها ، وتجنب الحمل المبكر الذي تواجه السكان فاعلة عن الاتجاهات الاجتماعية والاقتصادية السائدة في ذلك .

ويشأن البحث في مشروع ابحاث المرأة في التنمية ، سجلت الخبرة لدى بركت - مديرية المشروع - الخطوات

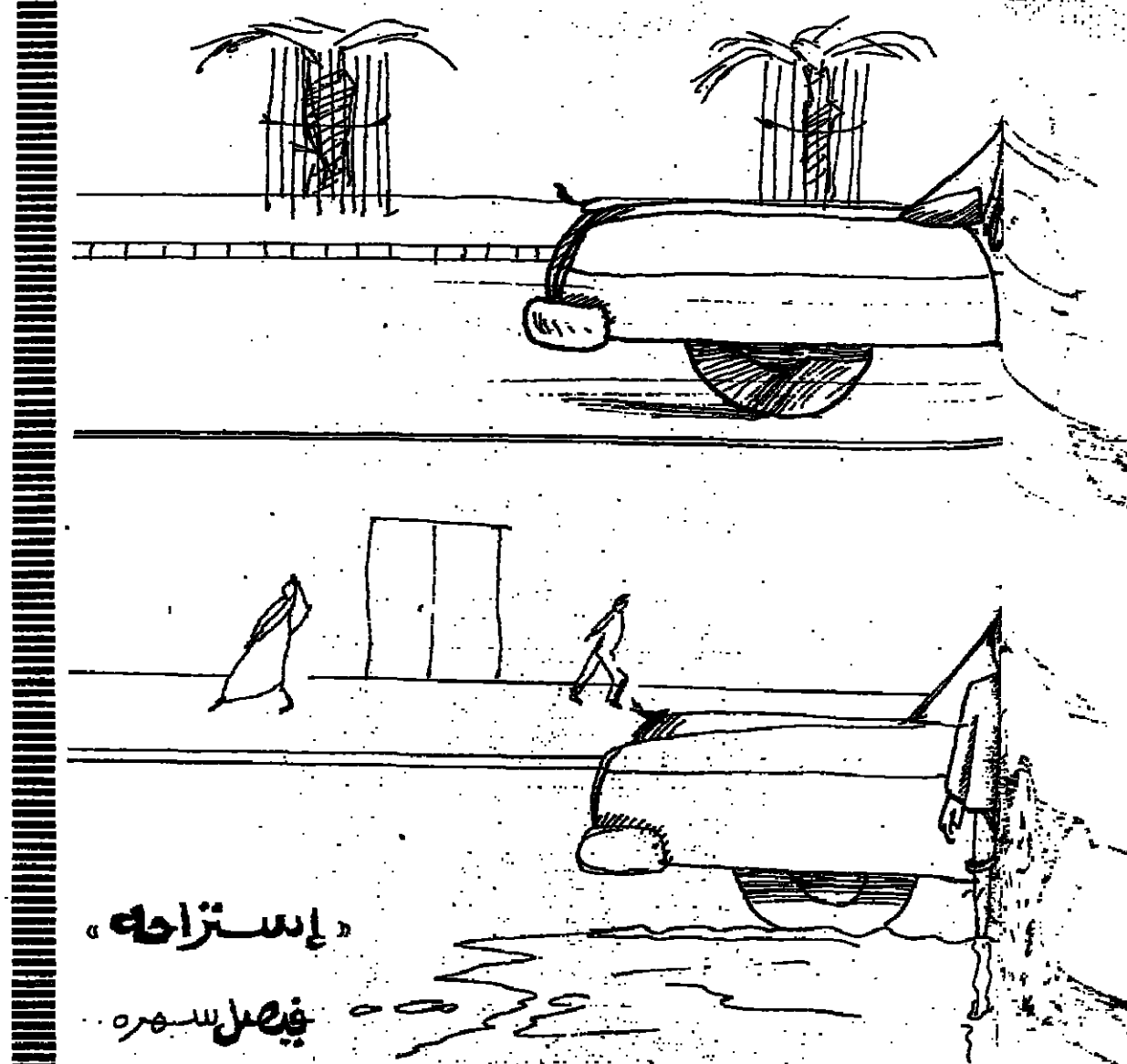
أحمد محمد العبدالعالي الإحصاء

خطوط فيجايا / بومبي

إعلانه لأصحاب البضائع
الباحرة فيسفا براشيا

الباحرة المذكورة وصلت إلى ميناء الدمام في ١١/٥/١٩٨٠ وأبحرت في ١١/٧/١٩٨٠ بعد أن خضعت البضائع التي كانت ستحمى من ميناء بومبي على الباحرة « فيجايا دارشانا » على العادة لأصحاب البضائع الذين يحملون بوالص الشحن الأصلية على الباحرتين « فيسفا براشيا » و « الباحرة » فيجايا دارشانا » الكرم باخضور إلى مكتب وكيلنا بالدمام لتسلم أدوات التسليم بعد تقديم بوليصة الشحن الرسمية أو ضمان بنكي .

الوكيل
خطوط عري للراحة
ORRI NAVIGATION LINES
الدمام : ص.ب. ١٥٤ - تليفون : ٢٦٥٨٢ - ٨٣ ٢٦٦٤٤
تلكس : ٦٠١٥٢ عري راس. جي



إستراحه

فيصل سدوره

بمناسبة زيارة

حضرة صاحب الجلالة

الملك خالد بن عبدالعزيز آل سعود

إلى المنطقة الشرقية

يَسْرُنَا أَنْ نَتَقَدَّمَ بِأَسْمَى آيَاتِ التَّرحيبِ بِمَقْدَمِ جَلَالِهِ

وَنَسْأَلُ اللَّهَ الْعَلِيِّ الْعَظِيمَ أَنْ يَخْفِظَهُ

رَمَزًا لِلْعُرْوَةِ وَالْإِسْلَامِ



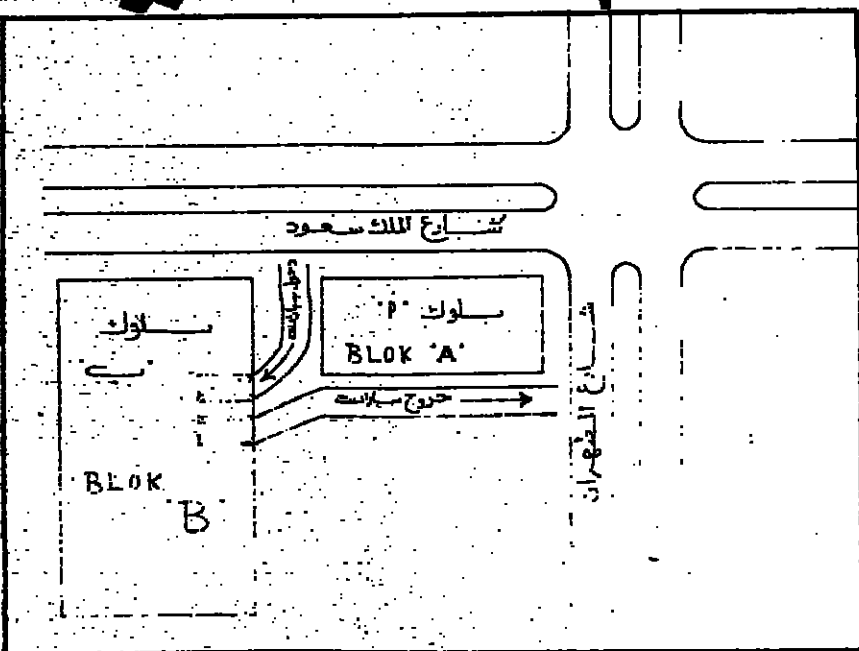
الشركة السعودية للمشروعات الكبرى (أبوالفتح)

وجميع العاملين بالشركة

نقوم بإنشاء مصانع للسيارات

هوبمان HOPMANN

بعمارات الدمام السكنية



تقاطع شارع الملك سعود
مع شارع الظهران

الوكيل العام =

الشركة السعودية للمشروعات الكبرى

الخبر: شارع رقم ٤ - متفرع من شارع الملك عبدالعزيز - ت ٨٦٤٤٦٨ - ٨٦٤٦٨٤٥

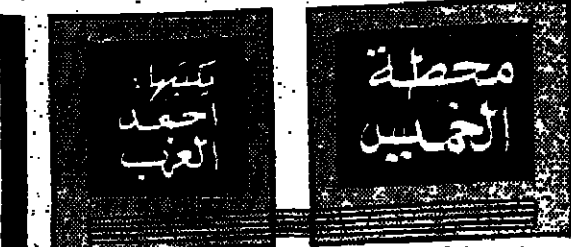
الرياض: ت ٢١١٧٢ - جدة: ت ٣١٠٧٣ - ٣٢٨٦٩

على استعداد لتقديم النصائح والقيام بالتركيبات

مصانع

هوبمان

للسيارات
بالطوابق العلوية



مجلسة
الجميد
أحمد
العرب

اقتسامه

أراد الحجاج أن يستعمل يوما ، فأول في الشهر وأخره على الفرق وذاه رجل من بني تقيف عرف بشدة كراميته للحجاج فسارع بانقائه ، ولما تبين الحجاج شخصية منقلبه ، وكان على علم بما يكن له من الكراهية له قال :
- تعرف من انتقلت ؟
- نعم ، أنت الحجاج ؟
فقال الحجاج : ولكنهم زعموا أنك تبغضني .
قال : ذلك والله .
فسأله : إن لم أكن لم تدعني أغرق ؟
أجابته الرجل : ما انتقلت رغبة في انتفاك ولكني خشيت أن تموت شهيدا فتدخل الجنة !

أضواء على الألقاب

★ الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه لقب بـ : أمير المؤمنين والفاروق
★ الشاعر الهندي الفارسي كليم لقب بـ : ملك الشعراء
★ القائد المسلم عبدالرحمن الداخل لقب بـ : صقر قريش
★ الإمام الزمخشري لقب بـ : جبار الله
★ الشاعر أحمد شوقي لقب بـ : أمير الشعراء
★ الشاعر ميمون بن قيس لقب بـ : الأعشى وصناجة العرب
★ الفنان عبدالحليم حافظ لقب بـ : العنديل الأسمر
★ الملك إدوارد الثامن لقب بـ : دوق أوف ويندسور
★ بيليه لاعب الكرة البرازيل لقب بـ : الجوهرة السوداء

حكم وأمثال

- من استشار العاقل ملك ، ومن استبد برأيه هلك .
- المسائل المطروحة إنما هي للمؤمنين من الناس . أما المتصرون الأبطال فيقتصمون الطريق المؤجر والمسالك غير المطروحة .
- الحيرة أول طريق المعرفة .
- كثير الرغبات طويل الحياة .
- أصعب شيء على الإنسان الأسبك عن الكلام بما لا يعنيه .
- يستدل على عقل الرجل بقلة كلامه وعلى فقهه بكثرة احتشاله .



زميلنا الفنان حلويجي ، ارتكب عن عمد عشرة أخطاء في إحدى هاتين الرسمتين .. فهل تستطيع اكتشافهما في أقل من ثلاثة دقائق ؟؟

بسرعة

ثعبان يتسلق حائط طير ليخرج منه ، كان يتقدم ثلاثة أمتار كل نهار ، ويترك في أسفل مسافة مترين كل مساء .. كم يوما تمضي على الثعبان ليصل إلى حافة البيت إذا كان عمقا ٣٠ مترا ؟

الحل : الخميس القادم

اختبر معلوماتك

هذه المعلومات بعضها صحيح وبعضها خطأ ، هل تستطيع أن تميز بينهما ؟

- ١ - تبتون : كوكب من مجموعتنا الشمسية
- ٢ - ميكال : أكل : فنان وتخصص إيطالي من عصر النهضة
- ٣ - نينوى : عاصمة الإمبراطورية الآشورية القديمة
- ٤ - مليون : مئذنة أنكليزي
- ٥ - دكتافون : جهاز يستخدمه ضعاف السمع

حل العدد الماضي :

- ١ - ياموت : ميناء صيد بانكترا
- ٢ - أجيبة صحيحة
- ٣ - أجيبة صحيحة
- ٤ - منزل : عالم وصاحب نظرية في عالم الوراثة
- ٥ - هاينيل : من أعظم قواد قرطاجة

تخاريف

● الطائرة في أحلامك تدل على أنك واسع الطموح ولديك الرغبة في الوصول إلى هدف معين بسرعة ، وربما قد تسأل نفسك فيها إذا كان ذلك الهدف يستأهل كل هذه السرعة .. إذا صور الحلم أن الطائرة لا تستطيع الإقلاع فهذا يدل على خوفك بعدم الوصول إلى متفانك في الحياة . أما إذا حلمت بأنك تأخرت عن موعد إقلاع الطائرة فذلك بين عن خوفك أن تخسر فرصة ذهبية .

● الجسر يدل على مرحلة الاحتياط - إذا وجدت نفسك تعبر الجسر كله فهذا يعكس رغبتك في الانتقال إلى مرحلة جديدة في حياتك ، أما إذا كانت هناك صعوبة في العبور ، فهذا يعني أنك تخاف من العقبات التي قد تقف في طريق الانتقال .

● الباب : أما أن تكون فاتحة خير أو أن يكون حاجزا - إذا وجدت نفسك أمام باب مقفل في وجهك فهذا يدل على خوفك من أن شخصا ما يبذل عليك بيمينه وحنانه .

على قاعة الوطن

لم تالو حكومتنا الرشيدة عن مبدع العون والمساعدة للمواطنين في جميع الحالات والخدومات . وفي مقدمة هذه المجالات صحة البيئة .. ولعل من الواضح أن مدينة الدمام ذات أرض رملية وتحتل من مشكلة شرب مياه البيريات فكان أن طفت بيهتنا وقد تسبب هذا في أن تلطف المياه في داخل البيوت .. رغم استغلال سيرات لشطف المياه ولكن دون جوى وأصبحنا نصرف كثيرا في سبيل شطف المياه الزائدة عن البيريات حتى لا تتسرب في الشارع . وبما أن موارنا المائية لا تحتمل أكثر مما هو كائن فقد عجزنا عن مواصلة شطف البيريات .. وبما زاد الأمر تعقيدا أن إحدى الشركات تسببت

أملنا كبير

أن قرية الشقيق (إحدى قرى الإحصاء الشمالية والتي أخذ سكانها في تكتل مستمر مما جعلها تتوسع في انفساء المباني وكذلك المدارس والمساجد) . أصبحت تواجه المعضلة الأولى وهي الحاربي إذ أن مياه كثير من البيريات تطفو على سطح الأرض مما يحدث روائح كريهة ومضرة بالصحة حتى أن معظم الأهالي أصبحوا يعانون العيب الكبير لشطف تلك البيريات التي لم تعد تفي بخير من مياه الجاري . ولقد سبق للأهالي أن طلبوا المسؤولين إخراج اسم القرية ضمن القرى التي بدأ فيها تنفيذ مشروع الجاري الحديثة وعلى سبيل المثال لا الحصر قرية مطريه الملاصقة للقرية (الشقيق) وكذلك قرية الحليلة وقرى أخرى ولكن حتى الآن لم يحصل بخضانه جديد .

عنهم
سعود السالم

قوي لفرطنا؟

كضعف نور (الفلوس) .. أما الجهة الأخرى التي يسكنها (حي) آخر فذلك تشاهد فيه أعمدة سليمة غرزت بعناية المخترة والمخنة من قبل المواطنين للنظر في عمق الإرسفة المظلمة البعيدة بلا فائدة وفي حلقها هذه تعتبر جسد بالروح أي أعمدة بلا أضواء .. أما بقية الأحياء في

مسفر القحطاني

تصوير : مسفر الغامدي



السكك .. السمك .. يسلمون السمك

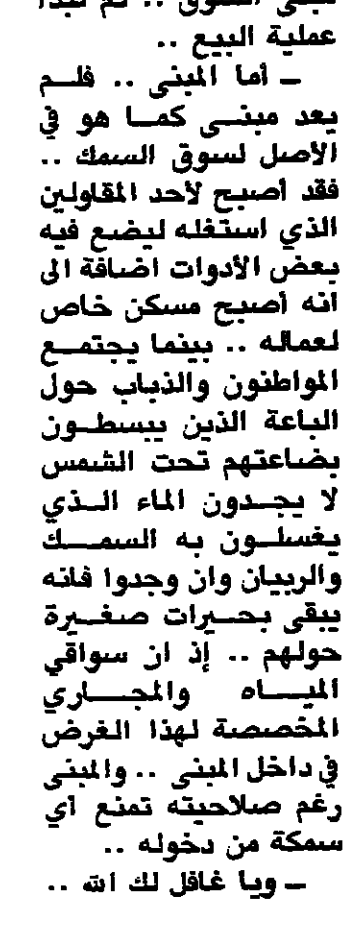


الدين ممنوع والرزق على الله ..

إعداد : عبدالله العتيبي



بك هذا ؟؟



بين سوق السمك والشارع العام طر من حجر المجاري

خبر

عنصر أسس الأبرياء
ساعة ونصف من العوزان في السوق بحثا عن موقف .. موقف سيارته في موقف خاطئ .. مخازنا ذلك من شدة غيظه .. وبغض يذرع المستوق طولا وعرضا حتى وجد ضالته فقام بها ..
وانا بعد من .. خذوا .. انشوا .. حول سيارته .. وما راوه .. حتى ثابروا في وجهه ..
أش حالوقه .. شقيقه .. توقف .. لا غش .. عشت سيارتنا .. خال .. إن يتألف لهم .. ولكن كثره الأصوات التي تتكلمه واختلاف اللغات وشدها جعلته يقف بالأشياء من يده ويضعها في أقرب حلق ويضد ذلك لم يجد يفرى مالتني تروى له !!

دبوس

● من هو اللي يشرف على شارع السويكت ؟؟
- يا زينك سويكت !!

نفرة

● بالله فيه بقالات تبيع اشياء منتهى وقتها ؟؟
- انتة لسه حشال !!

قفنا

● قبض الاسكندر على امرى بحر .. ولا سكه باي حق يسرق مال غيره .. اجابه :
- انا امرى سفينة صغيرة فيبعوني فانس لصا .. اما انت فترقه بأسطول كبير وتسي قفنا !!
● عندما تكون البضاعة مرغوبا فيها .. يكون المشتري أصغر (من حش)
● كتب أحد الاسكتلنديين الى جريدة التايمز :
إذا لم تكف الجريدة عن نشر المعلية التي تصور بخل الاسكتلنديين فأنسى سوف اتمتع من استشارة نسخ جريبتكم من جاري للإطلاع عليها !!
● ما أصح الإنسان :
انه يطلب جو البيت في الفسق .. وخمنه الفسق في البيت .
(ان انمن)
● كان يصد صموية كبيرة في الاستقطا ميرا ، فذهب الى ضيق وصف له بواء وتناول الرجل شواء .. وبان نوما هنيئا .. ثم استيقظ في صباح قبل ان يسمع جرس المنبه .. وذهب الى مقر عمله باسم .. وقال لرئيسه :
انني لم أجد صموية في الاستقطا هذا الصباح .. فقال اشير :
هذا جميل .. ولكن هل في ان أعرف لماذا لم تأت الى العمل أمس ؟؟
● صدم شاب بسيارته فقتل .. ولا عوفيت من أصابته خيبة بين تسجن او الزواج منها .. فأثر أروع :
ولما قرأ برناردشو الشعر على عليه بقوله :
لو عشنا هذه القاعة .. لقل طيش اصحاب السيارات من تشييب والعزاب !!
● زار أحد الغنياء نزل برناردشو .. ولا دخل عليه وجهه يتحدث الى نفسه :
سكاه :
- مالي اراك تحدث لنفسك ؟؟
فضحك شو وقال عادة لغتها منذ الصغر .. وهي ان اتحدث الى الأشخاص انكيا :
● رشح امريكي - سبق ان كان في مستشفى الجنائين - نفسه لعضوية الكونغرس الأمريكي .. وكثير لافقات فدعية الانتخابية المبارة التالية :
انتخبوا بترطمتن السياسي الوحيد في الياشا الذي يحمل اوراقا رسمية تثبت انه ليس مجنون !!

أقوال عن المرأة

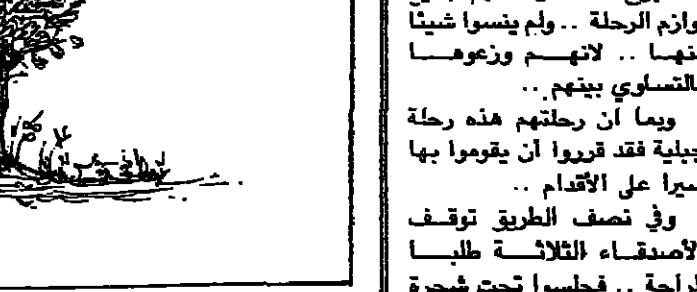
● (الدنيا متاع) .. وخير متاعها المرأة الصالحة .
- أعذب ما في الحياة ابتسامة الزوجة المحبة الخلسة .
- عندما تسمو عاطفة الحب عند المرأة .. تصبح حنانا ..
- الزوجة الطوف .. أشرف شيء يملكه الرجل .
- في عيني المرأة الصادقة .. ينعكس جمال الحياة .
- وفي عيني المرأة الحقود يخفي جمال الحياة ..
اسماعيل الطولي احمد قاسم

قصص للأطفال



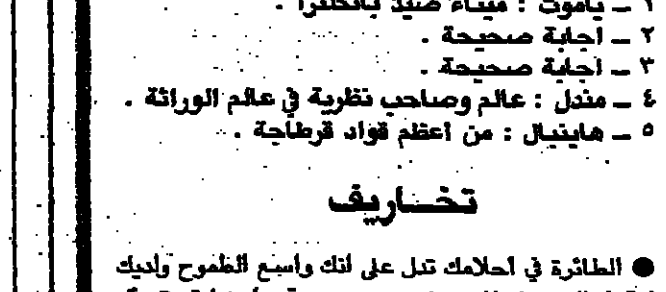
فأسرع الأصدقاء الثلاثة اليه وحملوه الى الشجرة .. وقاموا بتضميد الجرح الذي وجهه .. وساعده في تخفيف حدة الألم .. وبعد مضي ساعة كاملة صعد الولد من غيبوبته .. فرأى ما جرى له وقد سال من وجهه دم كثير .. لكن الأصدقاء الشطار .. عالجوا جرحه حتى توقف النزيف .. فذهل .. وانتابته الدهشة .
فقالوا له : لقد نمضناك خوفا على حياتك .. وخوفا على (الحمار) الصغير المسكين .
لكنك كنت قاسي القلب .. وهذا جزاء الشقي دائما .
فقال الولد الشقي :
(خلاص) .. أنا من اليوم لست ولدا شقيا .. بل سأعطف على الحيوانات وسأستأجر عطل الأسايين في استنكار دروسي والقيام برحلات متكم والتي تقضي كثيرا بأن أعترف على الأشياء التي لا أعرفها .
ثم -را- الولد الذي كان شقيا يسمح على ظهر الجحش .. وعالجه واحضر له برسيما .
بينما انصرف الأصدقاء الثلاثة (الشطار) في طريقهم ..

قصص للأطفال



الجدش المسكين ؟؟ لماذا لا تنزع انت وأخوتك أو أصدقائك الى تلك الواحة الخضراء أو الى تلك الحديقة الجميلة التي في طرف القرية وتضربوا فيها أوقاتكم .. أو تمكثوا في البيت تستنكر الدروس الجيدة التي أختتموها هذا الأسبوع ؟؟ ولكن الولد الشقي أعرض عن نصيحة أصدقائه الثلاثة ولا عجز الأصدقاء الثلاثة عن إقناع هذا الشقي عادوا الى شجرتهم التي يستظلون بظلالها .. وبعد لحظات .. والولد يضرب (الجحش) .. يتلقى الولد (رفسة) من الجحش على أنفه ألقت على الأرض ..

قصص للأطفال



فقال احمد : ونفذ هذا الجحش الصغير المسكين . وقال عبدالله : وننزع هذا الولد حتى يغفر الله له نبيه .. ويصبح صديقا مثلكا للحيوانات الأليفة التي تتالم كما نتالم .. وتفرح كما نفرح .. وذهب الأصدقاء الثلاثة الى الولد الشقي الذي يضرب (الجحش) .. الصغير بكل سوء وقوة والحش يحاول فقاوا له :
حرام تضرب هذا المسكين الذي لا يؤذي احدا .. بل ولم يؤذك أنت .. ولماذا تحاول أن تؤذي وتركب نتيبا فيه .. وتغضب الله عليك ..



خطوط الشرق الأقصى والخليج العربي للخدمات السريعة

تعلن عن

توقيع وصول باخرة الحاويات «كونتينر» إلى ميناء الدمام

الباحرة كابيلارعة ٢٤ CAPELLA

تاريخ الوصول ٢٩ / ١١ / ١٩٨٠ الموافق ١١ / ١١ / ١٤٠١ هـ

موانئ الشحن: طوكيو، كوبا، هونغ كونغ، سنغافورة، كيرنجي، كاولي، سيرج

الرجاء من السادة التجار وأصحاب المصانع المشغولة بحمل هذه البواخر مراجعة
للسلام فسيحاحهم وذلك بمسبب البريصة الأصلية أو الضمان التي
لتقاضي أي تأخير قد ينتج عنه تلف بالبضائع أو رسوم أضرار.

الوكيل



الدمام - شارع الأمير محمد - عمارة الزامل - ص.ب. ١٥٠٤

ت: ٨٣٦٦٥٨٢ - ٨٣٦٦٦٤٤

تلكس: ٦٠١٥٤ - ديسك إيس جي

إلقاء القبض على ٣٠٠ في عملية تفتيش واسعة بسنتياجو

مسؤوليتها عن الإغداء على أعداء الضغط العالي الذي تسبب في انقطاع التيار الكهربائي في سانتياجو وفالباريزو.

وقد اشترك الجيش والبوليس والمخابرات في هذه العملية التي استهدفت خلالها طائرات الهليكوبتر.. ولم تعلن السلطات عنها بيد أن الأوساط الأمنية اعربت عن اعتقادها في سانتياجو بأن هذه العملية تستهدف القضاء القويض على المخاضين اليساريين المظفرين. وجدير بالذكر أن مجموعات من الميليشيا المقاومة الشعبية أعلنت في الأسبوع الماضي عن

ثلاث تحذيرات رئيسية هي: أولاً: استخلاص إسرائيليين مشتركين لحمل الرئيس الأمريكي الجديد رونالد ريغان، المؤيد لإسرائيل جهراً، على قفص لفصل للمشكلة الفلسطينية والمطروح العربي لتسوية النزاع مع إسرائيل. ثانياً: استخلاص النقيب الجغرافية السياسية لحرب الخليج. ثالثاً: ضرورة العمل في ظل هذه الظروف الدقيقة على أن يتفادوا بأي ثمن تصدعاً يصيب العالم العربي.

أمريكا تنفي المواجهة مع موسكو

واشنطن - رويتر - اعرب كبار المسؤولين في وزارة الخارجية الأمريكية عن دهشهم لزام اللغة الجردة من الكيسمة التي استخدمها السيد مكس كابلان الرئيس المناوب للولايات المتحدة في مقابلة مع شبكة الإذاعة الأمريكية في واشنطن.

وقالوا أن السيد كابلان لم يحصل سيقاً على موافقة وزارة الخارجية على ملاحظاته يوم الاثنين الماضي بأن الولايات المتحدة والحاد السوفياتي - يتحركان باتجاه نحو المواجهة - وقال أحد كبار المسؤولين: أنه حذر الكلمة بنفسه وأنها في آخر لحظة ولم يكن يعلم ما تعنيه كل كلمة.

تقارير

كلمة اليوم - تمة

ومن هنا يحمل تصريح مسؤول قوات الأمم المتحدة بجنوب لبنان بأن الإغواء هناك متوترة معناه، ويزيد احتمالات توسيع القصف إلى العدوان الواسع، وبهذا يمكن القول.. توقعوا العدوان على جنوب لبنان.

الحرب العراقية - تمة

تتمة لنطاق المفاوضات حول إنهاء حرب الخليج التي مضى عليها شهران. وقال مسؤولون دوليون أن رئيس الوزراء السعودي سيبحث مع السيد محمد علي رجائي رئيس الوزراء وريما اجتمع أيضاً إلى الرئيس أبو الحسن بني صدر.

ولم يتمكن المسؤولون من قول ما إذا كان السيد باقم سيبحث أيضاً مع الزعيم الإسلامي في الكويتي. وكان السيد رجائي قد كثر في الأسبوع الماضي الموقف المتشدد الذي وقفه إيران منذ بدء الحرب قللاً أن طهران أن تتفاوض حتى لو سحب العراق قواته من الأراضي الإيرانية.

وتريد إيران أن تترك لدى العالم انطباعاً بأنها ترى نفسها الفريسة المهددة في الحرب وقد غادر عدد من الجيوش الإيرانية طهران في رحلات خارجية في الأيام القليلة الماضية لشرح موقف إيران.

وشهد السيد باقم عد وصوله أسس على أن مهمة ليست بالقصوى أو الوساطة في نزاع عجز عن حله مدة بضعة سابيع طويلة سبيلة وإنما استقصاء آراء الجانبين.

وليس هناك ما يفسح إلى أن الديبلوماسي السعودي يحمل مقترحات ملموسة من الأمم المتحدة أو من أية جهة أخرى بشأن طرق إنهاء الأزمة. وسيبحث السيد باقم بعد انتهائه زيارته لطهران وريما كان ذلك في نهاية الأسبوع إلى عمان حيث من المقرر أن يجتمع إلى الدكتور سعدون حمادي وزير خارجية العراق الذي يتوقع أن يكون في العاصمة الأردنية لم يسافر إلى بغداد قبله الرئيس صدام حسين.

هذا وقد وجه الرئيس أبو الحسن بني صدر هجوماً شديداً ضد السيطرة الاحتكارية - التي تزداد حشداً قال - أن تمارس عناصر معينة السلطة في إيران.. وذلك في خطاب ألقاه أمام مئات الآلاف من الأشخاص في طهران أسس.

واتهم بني صدر هذه العناصر - بون أن يكتمها بالاسم - بممارسة أعمال القمع والرقابة واحتكار الإذاعة والتلفزيون وتكتم ما يستلزم منه أنها تمارس أيضاً للتحذير في السجون - ودافع بني صدر عن « حقوق الشعب » وهجم مسؤولي النظام السابق - واتهم العناصر أيضاً بقتلها تمارس أساليب تستند إلى القوة.. وقال لا تحاولوا أن تفسدوا الصفقة القانونية على هذه السيطرة الاحتكارية.

واستغرق خطاب الرئيس بني صدر ثلاثين دقيقة. الدعي ضد الشاه

وفي نيويورك - أرجا أحد فئسة ولايه نيويورك أسس حتى شهر شباط فبراير القادم النظر في دعوى إيران بمبلغ ٥٦٠٠٠ مليون دولار ضد شاه إيران الراحل وزوجته الاميرة آسودرة السابقة فرح.

ووافق القاضي ارمينج كينشون على طلب من الحكومة الأمريكية لارجاء النظر في القضية مدة ٩٠ يوماً لكي لا يتدخل ذلك في المفاوضات الخاصة بإحلال الأمن بين الطرفين.

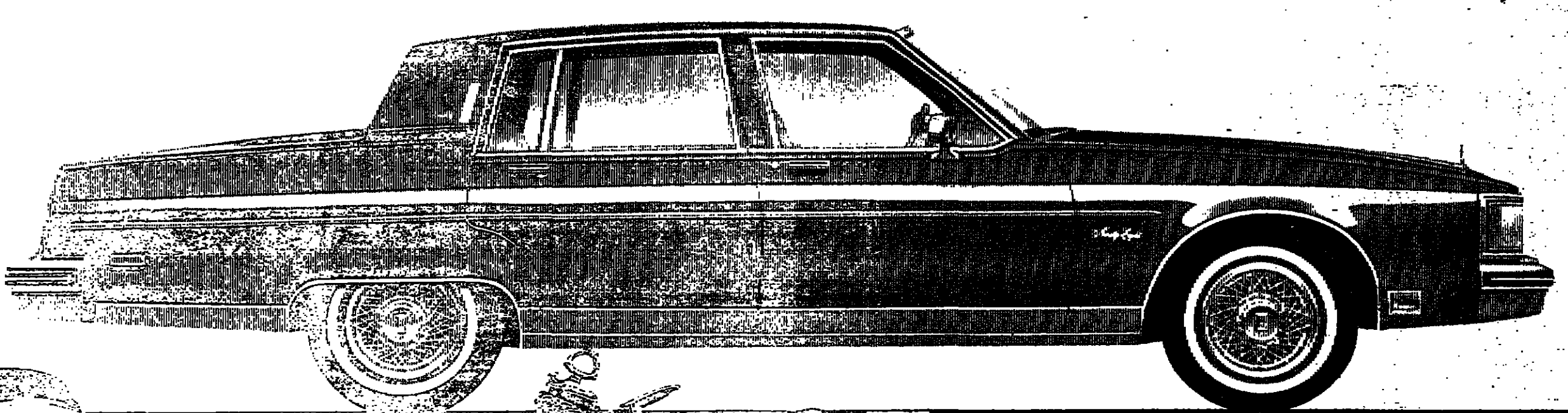
ووافق القاضي ارمينج كينشون على طلب من الحكومة الأمريكية لارجاء النظر في القضية مدة ٩٠ يوماً لكي لا يتدخل ذلك في المفاوضات الخاصة بإحلال الأمن بين الطرفين.

ووافق القاضي ارمينج كينشون على طلب من الحكومة الأمريكية لارجاء النظر في القضية مدة ٩٠ يوماً لكي لا يتدخل ذلك في المفاوضات الخاصة بإحلال الأمن بين الطرفين.

ووافق القاضي ارمينج كينشون على طلب من الحكومة الأمريكية لارجاء النظر في القضية مدة ٩٠ يوماً لكي لا يتدخل ذلك في المفاوضات الخاصة بإحلال الأمن بين الطرفين.

ووافق القاضي ارمينج كينشون على طلب من الحكومة الأمريكية لارجاء النظر في القضية مدة ٩٠ يوماً لكي لا يتدخل ذلك في المفاوضات الخاصة بإحلال الأمن بين الطرفين.

أولدزمووبيل. غايية في الالتزام



ريجنسي ٩٨ لسنة ١٩٨١

كانتلاس سوبريم ١٩٨١

الاتقان في اولدزمووبيل هو الذي جعل هذا الموديل أكثر السيارات شعبية في أمريكا. ذلك أن كانتلاس سوبريم ١٩٨١ تمطيلك جميع خصائص هندسة اولدزمووبيل المتقدمة في سيارة صمم حجمها بحيث تقل بشئ طفيف عن اضخم السيارات حجماً ولكنها تحتوي على جميع مزايا السلامة والتطور المتقدم في هندسة الاولدزمووبيل. وهذا ما يتضافر على جعلها موضع الاختيار المنطقي للراغبين في اتقان وشهرة سيارات الاولدزمووبيل وذلك بسبب موفى متناول اليد تماماً.

ريجنسي ٩٨ لسنة ١٩٨١

ليس هنالك من سيارة يتجلى فيها اتقان اولدزمووبيل أكثر من ريجنسي ٩٨ لسنة ١٩٨١. نظرة واحدة تشيك بالاتقان في التصميم وتجربة واحدة في القيادة تشك بالاتقان في التصرف والاداء وتجربة واحدة تشيك بالاتقان في الطرف الهادئ المكيف الهواء.

اجل سيارات اولدزمووبيل هي في ١٩٨١ لأولئك الذين يتطلعون الاتقان والكمال في السيارة المثخمة.



American Cars by General Motors



كانتلاس سوبريم ١٩٨١

اعتباراً من موديلات ١٩٨١ فإن محركات جنرال موتورز المصممة للعمل بالوقود (البترزين) تتحوى على الرصاص أصبحت متوافرة فقط لدى وكلاء المصنعين في الأسواق المتعددة في المملكة العربية السعودية، علماً بأن جميع السيارات المثلثة أصداً وكلاء جنرال موتورز المصنعين في الولايات المتحدة الأمريكية مجهزة بمحركات تعمل فقط بالوقود (البترزين) الخالي من الرصاص، وبالتالي فإن استخدامهما ليس مستحباً في أسواق التصدير ذات الوقود الحاوي على الرصاص. لمزيد من المعلومات تقبل بزيارة أي من وكلاء جنرال موتورز المعتمدين.

أوقفوا التعامل مع هذه الأفلام!



يونس شلبي

يقوم بدور فتوي كمارس في عمل فني

القارئ
نجيب ابراهيم خليل
بنظر - ولاية كولورادو
الولايات المتحدة الاميركية

تعليل الصفحة :
O نرجو ان يعلم القراء
نجيب ابراهيم ويقيه القراء
الاصراء جان ما ينشر في
الحواش الثلاث لا يعبر
بالضرورة عن وجهة نظر
الجريدة التي تعتبر نفسها
المرآة التي يعكسها
وجهات نظر القراء فيما
يعرض لهم وعليهم من خلال
التلفزيون والاذاعة

ونحن ان نطرح رسالتنا هنا
بما فيها من اراء حول ما كتب
بعض القراء مع اننا لا ننفي
مك كلفة فيما يديت من
راي .. لكننا بهذا نؤكد
للجميع جديتنا .. رغم
محاولتنا المستمرة في
التخفيف من لجة الهجوم
التي تقبل عليها الصحافة
الشخصية في النقد الفني
والسلوكي لبعض الفنانين او
الكتاب .. وهذا كثيرا ما يبعد
الناقد عن الموضوعية
الطولية في المناقشة ..
وتحياتنا للجميع

في الآونة الاخيرة وفي صفحة
" الحواش الثلاث " اخذت
هذه الصفحة بنشر نقد لبعض
الاخوان القراء وهذه ميزة
تضاف الى مزايها جريسة
اليوم " والتي من عانتها ان
تعطي الفرصة للقراء لنشر
آرائهم

ولكن انا عاتب على هذه
الصفحة لانها اخذت تنشر النقد
الحيد والردي من غير رقابة
ففي البداية نشر نقد عن الفنان
يونس شلبي حيث قال الناقد
بان الفنان يونس شلبي ليس
بقنان وانما هو يستعمل
حسب تعبيره - التناوة
المضحكة - فان هذا على شيء
فلما يدل على جهل هذا الناقد
لان الفنان يونس شلبي لم
يستعمل هذا الأسلوب الا في
مسرحية " مدرسة المشائين " و
برغم هذا فهو قد ابتكر هذا
الاسلوب الجديد الذي نجح فيه
نجاحا باهرا ولم يقلد غيره من
الفنانين الكبار

ثم عانت هذه الصفحة لتتشر
نقد عن الفنان الكبير ديدلحم
الذي لا يحتفل اثنان في الوطن
العربي على صدق مشاعره وحب
لفنه والذي من اجله ترك
التدريس الجامعي - برغم

هل تستنفر طاقات المنطقة الفنية لهذه الأعمال التليفزيونية؟



عبدالله الفالح

الفنان عبد الرحمن الحمد وتعتبر نخبة من فناني
جمعية الثقافة والفنون بالاحساء وعنوانه " دعوى على
الطريق " من ١٢ حلقة سيناريو وحوار محمد حسن محمد
محسن وحسن العبدوي ويكي المسلسل قصة اب
متزوج زوجته وينشأ خلاف بين الزوجين لسوء
معاملة الزوجة الاولى المتسلطة حتى تسببت هذه
الزوجة بنقل الزوجة الاولى وابنائها الى بيت آخر
قديم حيث يواجه ولدا صغويا ويحدث صراع بين
العائلتين فيصاب الاب بوبنة قلبية يتوفى على اثرها
ولكن رغم ذلك يزداد الصراع بين العائلتين ويموت الابن
الاصغر وتتصاعد أحداث ستراما قريبا



حسن العبدوي

كتب عبدالله الفالح
يستعد تلفزيون النمام خلال الايام القادمة لتقديم
عدة اعمال جديدة من مسلسلات وتلفزيونات محلية
اجتماعية حيث سيدار خلال مدة وجيزة بتصوير هذه
المسلسلات وذلك بعد الانتهاء من الاصلاحات
الخاصة بالاستوديو . ومن بين هذه الاعمال تمثيلية
" رجل يفتك الوفاء " من بطولة الفنانة الكويتية
حياة الفهد والفنان خضر سعدي ومن انتاجه
ويخرجها نبيل عامر
وكذلك هناك مسلسلة اجتماعية تتكون من ١٣
حلقة بعنوان " الفخيل الحزين " سيناريو وحوار
مصطفى القسطنط ، سعدي محمد الطحاوي اخرج
نبيل عامر
وتحكي قصة شاب يبحث خارج بلده للدراسة وهو
نور السن المحدث لذلك وكان ابيه معلقا عليه الامال
لكن الابن الصغير ينصرف وراء التيارات القوية هناك
ثم يعود بدون اية نتيجة فتتهار امال ابيه ويضيع كل
شيء . وكذلك تخرج هذه المسلسلة قصة مهمة وهي
نظرتنا الخاطئة الى الارض بانها مجرد ملاءة لا تحمل
معاني اجتماعية
وهناك مسلسل آخر من اخراج نبيل عامر وتكليف

اسموت وفيرز ومحمود ياسين والعديد من الفنانين في عمل فني



يوسف وهبي



محمود ياسين

من جدة والرياض
ساحرة الملايين
على الهواء !!

على استاد رغيلة الشينبي
بمدينة جدة بعد ظهر اليوم . في
تمام الساعة الثالثة والنصف
يلتقي عشاق اللعبة الساحرة
كرة القدم ومن منازلهم امام
شاشة التلفزيون مع فريق
الاتحاد والجيلين في مباراة ضمن
مسابقة الدوري الممتاز
وفي الرياض .. تلقتون غدا
مع لقاء سيكون ساحنا بين
فريقي الهلال والاتفاق في مباراة
منقولة على الهواء مباشرة من
استاد الملك فهد الساعة الثالثة
والنصف ايضا
هذا ولا ننسى توقع قريبا .. ان
ينقل لكم التلفزيون على الهواء
مباشرة اية مباراة من ملعب
الدمام اذ اكلت المباراة بين فرق
المقدمة القاسية x الاتفاق او
النهضة x الاتفاق .. فلا زالت
هذه الفرق في نظرم خارج
الاربعة الكبار !

بعد ظهر اليوم يقدم تلفزيون
الكويت - البرنامج الاول - وفي
الثالثة الاثنا مسرحية كويتية من
بطولة كنعان حمد ، امين الحاج
وسعاد حسين .. عنوان المسرحية
" طبيب في الحب " .. وسنرى من
خلال أحداثها هل يستطيع مدعي
الطب ان يعالج الفتاة التي فقدت
الفترة على النطق بعد ان عجز الكثير
من الاطباء عن علاجها ؟
اما سهرة الليلة .. فكما هي
العادة تتكون من ثلاث فقرات :
منوعات شعبية .. ثم نلتقي مع
محمود ياسين وسهر رمزي
احمد زكي ومنى جبر في الفيلم
العربي - صلات النجوم - في القصة
نرى بريق الشهرة والجاه قد جذب

هل يظهر
« المتزوجون »
في ابوظبي ؟؟
عند اعداد هذا الخبر عن
سهرة الليلة بتلفزيون
ابوظبي .. كان شرط
الفيلم الذي سجلت عليه
مسرحية « المتزوجون » بدور
امام القريب القليلي لاجازته
وعرضه للمشاهدين من خلال
الشاشة ..
المسرحية من بطولة :
سمير غانم ، جورج سيدهم
وحسين عبد النبي

عند اعداد هذا الخبر عن
سهرة الليلة بتلفزيون
ابوظبي .. كان شرط
الفيلم الذي سجلت عليه
مسرحية « المتزوجون » بدور
امام القريب القليلي لاجازته
وعرضه للمشاهدين من خلال
الشاشة ..
المسرحية من بطولة :
سمير غانم ، جورج سيدهم
وحسين عبد النبي



سمير غانم

الادارة
الدمام : بجوار قيادة سلاح الحدود
مدير عام الادارة : ٨٣٣١٠٩١
مدير الادارة : ٨٣٣١٠٩٦ / ٨٣٣١٠٩٧
الاستشارة السنوية : ٧٥٠

التحرير
الدمام : مطبع السكك الحديدية
٨٣٣١٠٩٦
مدير التحرير : ٨٣٣١٠٩٦
مستشار التحرير : ٨٣٣١٠٩٦
البيروت : ٨٣٣١٠٩٦

العديد العام
جهد المبتدئين

اليوم
جريدة يومية تصدر عن
مؤسسة دار اليوم للطباعة والنشر

برامج تلفزيون البحرين

٤.٠٠ الافتتاح فلقان الكريم ، ٤.١٠ الحديث الديني ،
٤.٢٠ استعراض برامج الفترة ، ٤.٢٥ باقة من افلام الرسوم
المتحركة لاطفالنا الاحياء ، ٤.٣٠ منوعات ، ٥.٠٠ مسلسل
الاطفال مغامرات السندباد ، ٥.٣٠ مله رياضية ، ٦.٤٥
المسلسل الاجنبي الاسيوي « زبائن الطبيب » ، ٦.٥٠ مواقف
ضاحكة ، ٧.٠٠ المسلسل العربي اليومي « شجرة الدر »
بطولة احمد مرعي ونضال لاشقر ، ٨.٠٠ الاخبار الرئيسية
المصورة « باللغة العربية » ، ٨.٣٥ منوعات ، ٩.٣٠ الاخبار
بلغة الانجليزية ، ٩.٤٥ استعراض برامج الفد ، ١٠.٤٠
الفيلم العربي ، ١٢.١٥ الموجز فختام البرامج

برامج التلفزيون السعودي

٩.٠٠ الافتتاح فلقان الكريم ، ٩.١٠ استعراض برامج
الفترة ، ٩.١٥ البرنامج الديني الاسيوي « قضاياء وردود » ،
باقة حلوة من افلام الرسوم المتحركة لاطفالنا ، مسلسل
اجنبي ، برنامج شمس العرب ، رفع اذان الظهر من المسجد
الحرام ، البرنامج الثقافي « العلم للجميع » ، مادة مختارة ،
٩.٣٠ الانتقال الى ملعب جدة لنقل مباراة الاتحاد والجيلين
ضمن مباريات الدوري الممتاز في كرة القدم ، حلقة جديدة من
مسلسل الاطفال التربوي « افتح ياسمس » ، الرسوم
المتحركة ، مسلسل مغامرات السندباد ، مسلسل مغامرات
الفضاء ، البرنامج الديني « بيوت الله » ، نشرة الاخبار
باللغة الانجليزية ، البرنامج الديني « يسألونك » ، حديث
الاسبوع للشيخ متولي شعراوي ، ٩.٣٠ الاخبار العربية
المصورة ، الوان من فنونا شعبية ، استعراض برامج
الجمعة ، حلقة من المسلسل العربي اليومي ، السهرة المفتوحة
(غير معروفة) ، طريق النور فلقان وختام البرامج

برامج تلفزيون ابوظبي

٤.١٢ افتتاح - بالسلام الوطني ، ٤.٥٥ القرآن المفسر ، ٤.١٢
عرض لبرامج الفترة ، ٤.٢١ باقة حلوة من افلام الرسوم المتحركة
للأطفال الاحياء ، ٤.٤٢ منوعات غنائية للأطفال ، ٥.٠٠ حلقة
جديدة من المسلسل التربوي افتح ياسمس ، ٥.١٦ رفع اذان
المغرب ، ٥.٤٦ المسلسل الاجنبي (لتاكل الزهور) ، ٦.١٠
منوعات غنائية ، ٦.٢١ برنامج صحتك ، ٦.٥٠ منوعات غنائية ،
٧.٠٠ عدد جديد من جريدة (اليوم) ، ٧.٢٠ البرنامج التوجيهي
العيون الساهرة ، ٨.٠٠ حلقة جديدة من المسلسل الاجنبي
(شب) ، ٨.٤٥ منوعات غنائية ، ٩.٠٠ النشرة الاخبارية العربية
المصورة ، ٩.٣٥ برنامج تراثنا من الفن الشعبي ، ١٠.٠٠
منوعات غنائية ، ١٠.١٠ البرنامج الاخباري حيث في مثل هذا
اليوم ، ١٠.٣٠ الاخبار بالانجليزية ، ١١.٠٠ المسرحية العربية
المتزوجون ، ١١.١٥ الموجز فختام البرنامج

برامج تلفزيون الكويت

٢.٠٠ الافتتاح فلقان الكريم ، ٢.١٠ عرض لبرامج
الفترة ، ٢.١٧ الرسوم المتحركة ، ٢.٤٢ برنامج الاطفال
الموسيقى بم تك والاطفال ، ٢.٥٠ المسرحية المحلية (طبيب
الحب) تمثيل كنعان احمد امين الحاج وسعاد حسين ، ٥.٠٠
البرنامج المحلي (لقاء الخميس) ، ٦.٤٢ رفع اذان العشاء ،
٧.٠٠ البرنامج المحلي (الكويت في اسبوع) ، ٨.٠٠ المسلسل
العربي اليومي ، ٨.٣٥ البرنامج الديني الاسيوي (مع
الدين) ، ٩.٣٠ الاخبار العربية المصورة ، ٩.٣٠ سهرة
شعبية ، ١٠.٠٥ الفيلم العربي (صلات النجوم) بطولة
محمود ياسين وسهر رمزي احمد زكي ومنى جبر ، ١١.٣٠
المسرحية العربية بتر بطولة فيروز والمجموعة ، ١١.١٥ الموجز
فختام البرامج

برامج تلفزيون قطر

٣.٠٠ الافتتاح فلقان الكريم ، ٣.٥٥ الحديث الديني ،
٣.١٥ عرض برامج المساء والسهرة ، ٣.١٧ مسلسل برنامج
الاطفال « افتح ياسمس » ، ٣.٤٨ مجموعة اغاني لاطفالنا
٣.٥٧ الرسوم المتحركة ، ٤.١٠ برنامج نادي الاطفال ، ٤.٤٥
رفع اذان المغرب ، ٤.٥٥ برنامج تعليم اللغة الانجليزية ،
٥.٠٦ مجموعة اغاني متنوعة ، ٥.٢٢ المسلسل العربي
« الفاتح » ، ٦.١٦ رفع اذان العشاء ، ٦.٣٠ نشرة الانباء
الحلقة ، ٦.٤٥ فرقة « خميس المل » في اغنية شعبية « يا
طبيبك » ، ٦.٥٢ اقوال الصحف ، ٧.٠٢ البرنامج المحلي
« فنون » ، ٧.٤٥ المسلسل العربي اليومي « الحب
والسنين » ، ٨.٣٠ الاخبار المصورة باللغة العربية ، ٨.٥٥
اغنية « سامحيني » فرج عبد الكريم ، ٩.٠٥ غدا تقدم ٩.١١
الفيلم العربي « خباط للسيدات » بطولة شادية ، ديدلحم ،
وتهاق فقل ، ١٠.٠٠ الاخبار بلغة الانجليزية ، ١٠.١٥ تكملة
الفيلم العربي ، ١١.١٤ عوض الدوخ يفتني - يسلط
العشاق « ١١.٢٢ سهره سعيد « وياحب » ، ١١.٣٢ الفيلم
الاجنبي « قبلة الشر » بطولة كليفر فلفانس ، فويل ريان ،
١٠.٣٢ موجز الانباء فختام بالسلام الاميري

صفية تشارك نور في (الهروب الى الجحيم)

من انتاج خليل عثمان واخراج محمد خان سيمت قريبا البدء
في تصوير فيلم سينمائي جديد عنوانه (الهروب الى
الجحيم)
الفيلم من بطولة نور الشريف وصفية العمري .. وهذه اول
بطولة مظلة لها منذ اشتغلتها بالسينما
أحداث الفيلم تدور حول حادث واقعي لمحاولة سرقة قطار
يحمل (اموال) من البنك الاهلي المصري الى محافظة اسيوط .